



ПРАВОСЛАВНЫЙ ЖУРНАЛ ДЛЯ СЕМЕЙНОГО ЧТЕНИЯ

Троица-Коломна

ЕЖЕМЕСЯЧНОЕ ИЗДАНИЕ ПРИХОДА ТРОИЦКОГО ХРАМА Г. КОЛОМНА (ЩУРОВО)



Стр. 3 СЛОВО РЕДАКТОРА
Стр. 4 ПРАЗДНОВАНИЕ КАЗАНСКОЙ
ИКОНЫ БОЖИЕЙ МАТЕРИ
Стр. 16 НОВОСТИ ПРИХОДА

Стр. 38 СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ
Стр. 46 АНГЕЛА ЗА ТРАПЕЗОЙ
Стр. 48 МЕСЯЦЕСЛОВ
Стр. 50 ЛИТЕРАТУРНАЯ СТРАНИЦА



СОДЕРЖАНИЕ ВЫПУСКА:

- Стр. 3** СЛОВО РЕДАКТОРА
- Стр. 4** ПРАЗДНОВАНИЕ КАЗАНСКОЙ ИКОНЫ БОЖИЕЙ МАТЕРИ И ТРАДИЦИОННЫЙ КРЕСТНЫЙ ХОД
- Стр. 6** СТРОИТЕЛЬСТВО ХРАМА В ЧЕСТЬ СВЯТИТЕЛЯ ФИЛАРЕТА
- Стр. 10** ЧУДО НАШЕГО ВРЕМЕНИ
- Стр. 12** РОЖДЕСТВЕНСКИЙ ПОСТ. *Дмитрий Платонов*
- Стр. 16** НОВОСТИ ПРИХОДА ТРОИЦКОГО ХРАМА
- Стр. 18** НОВОСТИ ВОСКРЕСНОЙ ШКОЛЫ при Троицком храме
- Стр. 20** НОВОСТИ ДЕТСКОГО СОЦИАЛЬНОГО ЦЕНТРА при Троицком храме
- Стр. 26** НОВОСТИ СОЦИАЛЬНОГО ЦЕНТРА "НАДЕЖДА" при Троицком храме
- Стр. 32** НОВОСТИ ПРАВОСЛАВНОЙ ГИМНАЗИИ при Троицком храме
- Стр. 36** ПУТЕШЕСТВИЕ ВЫХОДНОГО ДНЯ. Сказка с купеческим размахом. *Екатерина Донец*
- Стр. 38** СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ. История крестных ходов в Коломне (часть 3). *Валерий Ярхо*
- Стр. 46** АНГЕЛА ЗА ТРАПЕЗОЙ. Горбуша с овощами в духовке. *Екатерина Донец*
- Стр. 48** МЕСЯЦЕСЛОВ
- Стр. 50** ЛИТЕРАТУРНАЯ СТРАНИЦА. Обзор книги Анны Сапрыкиной. *Екатерина Донец*

ГЛАГОЛЬ-Коломна. Ежемесячное издание

Издается с 20 марта 2000 года по благословению митрополита Крутицкого и Коломенского Ювеналия.

Учредитель - МРОПП Троицкого храма г. Коломна (Щурово) Московской области Коломенской епархии Московской митрополии Русской Православной Церкви. Регистрационный номер Эл № ФС77-74029 от 02.11.2018 г.

Главный редактор: протоиерей Алексей Виноградов

Выпускающий редактор: Лидия Богданова

Дизайн, вёрстка: Владимир Богданов

Литературный редактор: Екатерина Донец

Корректора: Галина Старостина

Фотокорреспонденты: Лидия Богданова, Дмитрий Платонов

Адрес редакции: 140413, Московская область, г. Коломна, ул. Октябрьская, д. 3.

Тел./факс: (496) 613-99-93.

www.hram1891.ru

e-mail: glagol@hram1891.ru

Иллюстрации материалов:

фото авторов или из открытых источников CC-BY



www.hram1891.ru



Дорогие читатели!

Ноябрьский номер «Глагола» встречает вас преддверием зимы — порой тихого сосредоточения и молитвенного ожидания Рождественского поста. В этом выпуске мы обращаемся к темам, которые помогут нам достойно войти в этот важный период церковного года.

Сердце номера обращено к празднику Казанской иконы Божией Матери — Заступницы земли Русской. Мы рассказываем о духовном смысле этого праздника и традиционном крестном ходе, а также с особой радостью делимся историей возвращения чтимой Казанской иконы в Троицкий храм г. Коломна (Щурово) — настоящим чудом нашего времени. Отдельная статья поможет нам подготовиться к Рождественскому посту — времени духовного очищения и молитвенного бдения.

Рубрика «Путешествие выходного дня» приглашает вас в Коломну, где купеческое подворье и «Соляной амбар» хранят живое дыхание старины. На «Страницах истории» Валерий Ярхо продолжает раскрывать малоизвестные страницы коломенских городских крестных ходов.

Традиционно вас ждут новости приходской жизни и рецепт трапезы — на этот раз мы предлагаем приготовить горбушу с овощами в духовке, что особенно актуально в дни поста. Литературная страница представляет обзор новой книги Анны Сапрыкиной «Материнские заметки» — мудрого пособия о христианском воспитании детей. И, конечно, ваш верный спутник — «Месяцеслов», освещающий путь по декабрьским дням.

Пусть этот номер станет для вас источником утешения и духовной поддержки на пороге зимы!

ПРАЗДНОВАНИЕ КАЗАНСКОЙ ИКОНЫ БОЖИЕЙ МАТЕРИ И ТРАДИЦИОННЫЙ КРЕСТНЫЙ ХОД



4 ноября 2025 года по благословию митрополита Крутицкого и Коломенского Павла в Коломне состоялись мероприятия, посвященные празднованию Казанской иконы Божией Матери и Дню народного единства.

Торжества начались с Божественной литургии в Тихвинском храме г. Коломна, которую по благословию митрополита Крутицкого и Коломенского Павла возглавил секретарь Коломенского епархиального управления иерей Андрей Згонников в сослужении благочинного 1-го Коломенского округа протоиерея Алексея Виноградова и клириков храма. За богослужением молились прихожане городских храмов, студенты Коломенской духовной семинарии, монашествующие, гости нашего города.

По окончании Литургии состоялся традиционный общегородской Крестный ход с почитаемым образом Казанской иконы Божией Матери, который хранится в Успенском Брусенском женском монастыре. Шествие прошло по улицам Коломенского кремля, завершившись на Соборной площади, где по окончании общей молитвы каждый смог приложиться к иконе Пресвятой Богородицы. Праздник завершился уличной трапезой из полевой кухни, организованной силами прихода Троицкого храма г. Коломна (Щурово). В ежегодном Крестном ходе приняли участие более 3000 человек, в числе которых клирики, сотрудники и прихожане Троицкого храма г. Коломна (Щурово).



**ХРАМ В ЧЕСТЬ СЯТИТЕЛЯ ФИЛАРЕТА,
МИТРОПОЛИТА МОСКОВСКОГО И КОЛОМЕНСКОГО,
В ПАМЯТЬ О ЗАЩИТНИКАХ ОТЕЧЕСТВА
И УЧАСТНИКАХ СПЕЦИАЛЬНОЙ ВОЕННОЙ ОПЕРАЦИИ**



1 апреля 2025 года Патриарший наместник Московской митрополии, митрополит Крутицкий и Коломенский Павел совершил молебен перед началом строительства храма в честь святителя Филарета, митрополита Московского и Коломенского, в память о защитниках Отечества и участниках Специальной Военной Операции.

С того дня силами неравнодушных жителей нашего города осуществляется строительство храма. В данный момент работы подходят к этапу возведения стен первого этажа храма, в связи с чем в ближайшее время запланирована закладка архиерейской грамоты.

Храм – это частица Неба на земле, частица того Небесного Отечества, к которому устремлены христиане. Как люди, оказавшиеся волею судеб в чужом далеком государстве, собираются обычно вокруг посольства своей страны, потому что это частица их Родины, территория их Отечества, которое они любят и к которому стремятся, так и христиане собираются вокруг храмов Божиих, потому что это – частица их небесного Отечества, территория того Царства, подданными которого они являются и к которому, странствуя по этой земле, стремятся.





СТРОИТСЯ ХРАМ

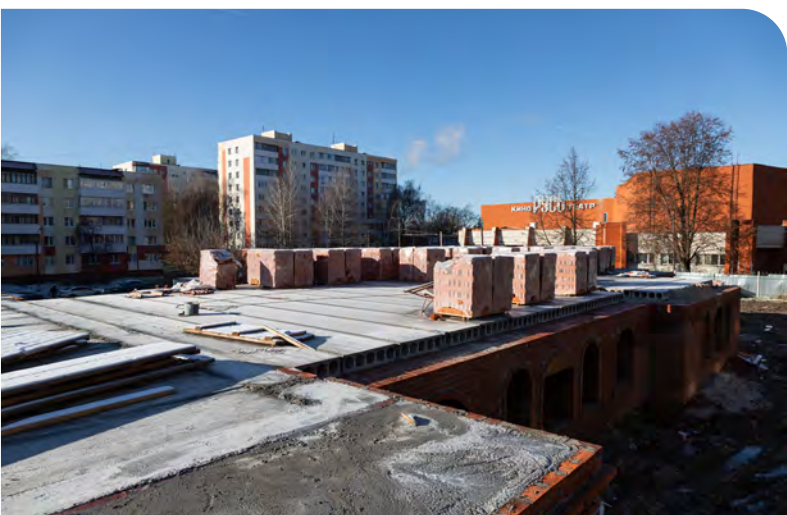
*Звонят, звонят в душе колокола.
В Коломне будет Храм в честь Филарета!
Сирень по всей округе зацвела,
чтоб радость разделить со мною эту.*

*Народ к святому делу приступил -
ни год, ни два, ни три оно продлится.
Дай, Бог, нам всем терпения и сил -
задуманное верю да свершится.*

*Подхватит ветер новый перезвон -
его полюбят взрослые и дети.
Звон колокола - русский камертон.
Всегда был камертон и чист, и светел.*

*Люблю тебя, мой строящийся Храм.
Каким ты станешь я пока не знаю.
Когда Господь откроет счёт летам,
увидеть крест сияющий мечтаю.*

**Ольга Черкасова
(жительница микрорайона Колычево)
30 апреля 2025 год**



ЧУДО НАШЕГО ВРЕМЕНИ. ВОЗВРАЩЕНИЕ ИКОНЫ КАЗАНСКОЙ БОЖИЕЙ МАТЕРИ



Эту историю по праву можно назвать чудом — историю возвращения в Троицкий храм г. Коломны (Щурово) старинного образа Казанской иконы Божией Матери.

Все началось два года назад, когда Анатолий Михайлович Глазков принес в храм образ, более 40 лет хранившийся у его бабушки, жительницы Щурово, Устиновой Татьяны Николаевны. Со слезами на глазах женщина рассказывала, что эта икона до революции и закрытия церкви пребывала именно в Троицком храме. Через многие руки прошел этот образ, спасаемый благочестивыми людьми от осквернения и разграбления в годы гонений на Церковь.

При первом осмотре икона выглядела достаточно скромно: письмо начала XIX века, простой деревянный киот, слегка украшенный скромной ризой с небольшими камнями. Однако при более внимательном изучении стало ясно, что святыня нуждается в бережной реставрации — на ее поверхности были заметны трещины и следы времени.

Было принято решение не просто отреставрировать образ, но и создать для него новое украшение, достойное святыни. После долгих размышлений остановились на жемчужной ризе — этот материал словно излучает особое, материнское тепло, подчеркивая заботу и любовь Божией Матери к верующим. Белизна жемчуга символизирует чистоту и простоту, а новый киот изготовили по старинным чертежам, чтобы сохранить исторический облик.



Когда работы были завершены и обновленную икону поместили в восстановленный киот, храм обрел не просто отреставрированную святыню, а настоящую жемчужину — образ, излучающий благодать и умиление.

Теперь эту икону Пресвятой Богородицы может видеть каждый прихожанин Троицкого храма. Прикладываясь к ней, невольно ощущаешь тепло чего-то родного, любовь Божией Матери к нам, молящимся. И где-то в глубине души с трепетом слышится отголосок церковного пения: «Пресвятая Богородица, спаси нас!»



РОЖДЕСТВЕНСКИЙ ПОСТ



Рождественский пост начинается 28 ноября и длится 40 дней, завершаясь 6 января, в канун Рождества. Этот пост известен также как Филиппов, так как его начало совпадает с днём памяти апостола Филиппа.

Исторический контекст и основные предписания

В ранние времена христианства Рождественский пост предварял праздник Богоявления — так тогда называли Рождество, которое символизировало явление Бога в мир. А праздник, который мы называем Богоявлением сегодня, — Крещение Господне — присоединялся к «главному» Богоявлению, встраивался в единый праздничный цикл, длившийся несколько дней подряд.

Число 40 играет важную символическую роль в христианстве. Его связывают с ключевыми моментами Библии: сорокадневным постом Иисуса перед началом его служения, постом пророка Илии на горе Хорив и сорокадневным воздержанием Моисея, после чего ему были даны Десять Заповедей. По словам святителя Симеона Солунского, пост Рождественской Четыредесятницы можно сравнить с постом Моисея. Пророк постился 40 дней, чтобы услышать голос Бога на каменных скрижалях. Те, кто соблюдает пост в течение 40 дней перед Рождеством, стремятся увидеть воплощение Слова Божия и приобщиться к Его Божественной сущности.

Первые упоминания о Рождественском посте встречаются в IV–V веках. Об этом писали

такие святые, как Амвросий Медиоланский, Филастрий и Августин.

Устав Рождественского поста предписывает воздерживаться от мяса, яиц и молочных продуктов. В среду и пятницу пост особенно строгий, включая сухоядение: овощи, фрукты и хлеб. Однако в случае празднования значимых дней возможны послабления. Например, на Введение во храм Пресвятой Богородицы разрешается употреблять рыбу, независимо от дня недели. В предпразднство Рождества Христова, с 2 по 6 января, пост становится ещё более строгим. В сочельник, 6 января, предписывается принимать в пищу сочиво — варёные в меду зёрна пшеницы или отварной рис с изюмом и сухофруктами.

Важно отметить, что все эти предписания взяты из монастырского устава и были актуальны для древних обитателей. Поэтому мирянам рекомендуется поститься подобным образом только по благословению священника. Обычно мирянам разрешается употреблять рыбу во все дни, кроме среды и пятницы.

Постное меню наших предков

На Руси Рождественский пост изначально соблюдался по монашеским уставам и был весьма строгим. Однако рацион наших предков в этот период был насыщенным и сбалансированным. Традиционно на постном столе присутствовали ржаной хлеб, квас, разнообразные каши и щи (около 60 видов). Все блюда заправлялись растительными маслами, такими как конопляное, ореховое, маковое и льняное. Рыба занимала важное место в рационе; её сушили на ветру, перемалывая вместе с костями в муку, которую затем использовали в течение всего года для приготовления щей, похлёбок и начинок для пирогов. Грибы, трава сныть, ягоды, фрукты, орехи и овощи составляли основу постного стола наших предков. К зиме ягоды и овощи заготавливали впрок: их замачивали, квасили и солили, что делало рацион весьма полезным.

Важно помнить об этом, чтобы не навредить здоровью, ограничивая себя картошкой и хлебом из супермаркета. Не стоит забывать и о бобовых культурах. Горох, чечевица и фасоль были доступны и служили отличным источником белка, особенно важного в период отказа от мяса и молочных продуктов. Из них готовили сытные похлёбки, каши и добавляли в пироги.



Особое место занимали напитки. Помимо кваса, варили компоты из сухофруктов и ягод, а также кисели на основе овса или ржаной муки. Эти напитки не только утоляли жажду, но и были источником витаминов и микроэлементов, необходимых для поддержания здоровья в зимний период.

Таким образом, постный стол наших предков представлял собой разнообразное и полезное питание, основанное на сезонных и доступных продуктах. Важно помнить об этом, чтобы пост приносил пользу как телу, так и душе.

Духовный смысл поста и советы для современной жизни

Пост - это не просто временное воздержание от пищи, а глубокое духовное очищение. Один священник сказал: «Кушайте всё, только не поедайте друг друга». Если человек соблюдает пост, отказываясь от мяса и других продуктов, но при этом продолжает грешить, ссориться и сквернословить, его усилия окажутся напрасными. Это лишь временное ограничение в питании, а не истинное духовное преображение.

Основная цель поста - помочь человеку избавиться от вредных привычек, порочных наклонностей и ошибок. Это время для внутренней трансформации, когда мы очищаем свою душу от всего недостойного и устремляемся к высшим идеалам. Важно в этот период совершать добрые дела: помогать нуждающимся, кормить голодных, поддерживать тех, кто потерял надежду. Милосердие и сострадание становятся главными ориентирами, напоминая нам о нашей общей человеческой природе и необходимости взаимопомощи.

Пост - это время размышлений о вечных ценностях: отношениях с окружающими, соблюдении заповедей, правильности своих поступков. Это период самоанализа и переосмысления жизненных приоритетов, чтобы двигаться по пути добродетели и морали.

В течение поста рекомендуется посещать богослужения, обращаться к Богу в молитвах и благодарить за помощь. Молитва приносит умиротворение и надежду, укрепляет веру



и помогает преодолевать трудности. Важно также участвовать в таинствах - Исповеди и Причастии, которые очищают душу и тело, приближают к Богу и даруют благодать. Пост даёт возможность начать всё с чистого листа и двигаться вперёд с обновлённой верой.

Рождественский пост - это отличная возможность уделить больше внимания полезным делам, ведь многие, особенно молодёжь, подвержены интернет-зависимости, которая отнимает наше время. Фраза «Я привязан к своему телефону» стала настолько обыденной, что мы погружаемся в захватывающий, но иллюзорный мир смартфонов, социальных сетей и виртуального общения. Этот виртуальный мир незаметно окутывает нас и не спешит отпускать в реальный мир, в котором мы теряем драгоценное время, упуская часы, которые могли бы потратить на духовное развитие, общение с близкими, самосовершенствование, работу и заботу о здоровье. Это приводит к ухудшению зрения и снижению умственных способностей.

Тем не менее, есть один способ ослабить зависимость от телефона, а тем, кто ещё не столкнулся с ней, предотвратить её появление. Психологи выяснили, что черно-белые изображения и видео вызывают меньший интерес у нашего мозга. Существует метод, который помогает ослабить зависимость от телефона: решение --- перевести экран телефона в монохромный режим. Попробуйте изменить настройки дисплея смартфона на черно-белый, чтобы уменьшить его притягательность. В черно-белом режиме иконки, фотографии и видео выглядят иначе. Это может показаться странным, но такой метод действительно помогает сократить время, проведённое в социальных сетях.

Диакон Иоанн Клименко, ответственный в РПЦ за направление трезвенности, в своей статье "Свобода трезвого разума" рекомендует на время поста перевести экран телефона в черно-белый режим, чтобы уменьшить привлекательность различных приложений. С приближением Рождественского поста и праздника Рождества Христова этот совет становится особенно актуальным.

Дмитрий Платонов





Димитриевская родительская суббота

1 ноября в Троицком храме г. Коломна (Щурово) была совершена Божественная литургия, которую возглавил настоятель протоиерей Алексей Виноградов в сослужении клириков храма: протоиерея Димитрия Киреева и протодиакона Димитрия Соловьева. Духовные песнопения исполнил хор Троицкого храма под руководством регента Софьи Андреевны Германовой.

Димитриевская родительская суббота — это день особого поминания усопших, когда принято молиться за упокой всех православных христиан — родственников, друзей, знакомых, а также тех, за кого некому помолиться.

Ежегодно дата Димитриевской субботы меняется. Традиционно это последняя суббота перед 8 ноября - днем памяти святого великомученика Димитрия Солунского.

Согласно преданию, история Димитриевской субботы связана с Куликовской битвой. Святой благоверный князь Дмитрий Донской посетил Троице-Сергиеву Лавру, где получил благословение на сражение от святого преподобного Сергия, игумена Радонежского. Восьмого сентября 1380 года русские воины одержали победу над темником Мамаем. После святой князь вновь вернулся к преподобному Сергию: в Троице-Сергиевой Лавре они совершили поминовение павших. Со временем стали чтить память не только погибших в Куликовской битве, но и всех усопших православных христиан.





Воскресная Школа при Троицком храме

В Воскресной школе при Троицком храме г. Коломны (Щурово) продолжаются еженедельные занятия, наполненные познанием, творчеством и теплым общением.

Каждое воскресенье в нашей школе собираются дети, чтобы изучать Закон Божий, знакомиться с житиями святых и историей Церкви. На уроках они не только получают знания, но и поют, мастерят, общаются друг с другом — живут полной жизнью церковной общины.

Мы особенно рады, что многие родители присоединяются к нашим занятиям — вместе с детьми участвуют в беседах, творческих мастерских и праздниках. Для нас это важный знак доверия и поддержки.

Наша школа открыта для всех, кто хочет стать частью этого доброго дела. Мы ждём и детей, и родителей — приходите, чтобы вместе узнавать новое, творить и просто быть рядом.



ДЕТСКИЙ СОЦИАЛЬНЫЙ ЦЕНТР при Троицком храме**БЕЛАРУСЬ ИСТОРИЧЕСКАЯ**

В рамках ежегодной акции «Согреем детские сердца» воспитанники нашего центра отправились в незабываемое путешествие в Беларусь. Эта поездка стала для них настоящим уроком истории, мужества и любви к Родине.

Первым пунктом программы стала легендарная Брестская крепость. Дети, затаив дыхание, слушали рассказы о стойкости защитников, смогли увидеть следы сражений на древних стенах и возложили цветы к Вечному огню. Эти мгновения навсегда останутся в их сердцах.

Глубокое впечатление на всех произвел мемориальный комплекс «Хатынь». Трагическая история этой деревни заставила задуматься о ценности мирной жизни и напомнила о жертвах, принесенных нашими предками.

Поездка включала в себя и духовную часть: посещение прекрасного Елисаветинского монастыря и величественного Храма Всех Святых. Здесь в тишине и умиротворении ребята говорили о вере, милосердии и вечных ценностях.

Также дети окунулись в богатую историю и культуру Беларуси. Ребята посетили великолепный Мирский замок, внесенный в список всемирного наследия ЮНЕСКО, и интерактивный Парк истории «Сула». Они с удовольствием примерили на себя роль средневековых воинов, дам и ремесленников, почувствовав себя частью ожившей истории.

Эта поездка стала для ребят глубоким и важным опытом. Она подарила не только новые знания, но и яркие впечатления, которые помогут им расти достойными гражданами своей страны.

Выражаем искреннюю благодарность всем организаторам, кто помог сделать это путешествие таким насыщенным и комфортным для детей!



ДЕТСКИЙ СОЦИАЛЬНЫЙ ЦЕНТР при Троицком храме**ЖОСТОВСКИЕ МОТИВЫ**

В далеком 1825 году зародилось дивное искусство Жостово, и вот, спустя два столетия, нашим воспитанникам посчастливилось прикоснуться к его истокам, посетив прославленную фабрику. Экскурсия провела ребят сквозь залы, где они заворуженно наблюдали за таинством рождения Жостовской росписи под кистью мастеров. Кульминацией же стало участие в мастер-классе, где дети, вооружившись кистями, сами попытались вдохнуть жизнь в маленькие металлические подносы, которым еще только предстоит пройти термическую обработку в специальной печи.

Посещение Жостовской фабрики стало для детей настоящим откровением. Такие путешествия не просто развлекают, они бережно вплетают в сердца юного поколения нити прекрасного, формируя их эстетический вкус и обогащая культурный код.



ДЕТСКИЙ СОЦИАЛЬНЫЙ ЦЕНТР при Троицком храме

**"АНГЕЛ МОЙ, БУДЬ СО МНОЙ!"**

21 ноября, в день, когда небеса торжествуют, православные христиане чествуют архангела Михаила и все ангельские силы.

В преддверии этого светлого праздника мы собрались с ребятами, чтобы поговорить о небесных заступниках. Мы рассуждали о том, кто такие ангелы-хранители и как можно обратиться к ним с молитвой. Беседа сопровождалась прекрасной музыкой и созерцанием картин великих художников, подаривших миру удивительные образы ангелов.

В завершение встречи каждый из ребят создал свою объемную открытку с трогательными словами: «Ангел мой, будь со мной!». Пусть этот маленький сувенир станет добрым напоминанием о важной миссии ангелов — нести в мир свет и надежду.



СОЦИАЛЬНЫЙ ЦЕНТР "НАДЕЖДА" при Троицком храме

**ЛЕЧЕБНАЯ
ФИЗКУЛЬТУРА**

В центре «Надежда» лечебная физкультура стала неотъемлемой частью комплексной реабилитации детей с ОВЗ. Наши занятия, проходящие в увлекательной игровой форме, помогают детям развивать координацию, выносливость и двигательные навыки, эффективно укреплять мышечный корсет.

Особое значение мы придаём социальному развитию: во время командных упражнений ребята естественным образом осваивают навыки общения и взаимодействия, что значительно способствует их успешной социализации.

Главный принцип нашей работы — индивидуальный подход к каждому ребенку. Мы тщательно учитываем особенности здоровья и развития, чтобы обеспечить не только максимальную результативность, но и полную безопасность каждого занятия.



СОЦИАЛЬНЫЙ ЦЕНТР "НАДЕЖДА" при Троицком храме**ПОЗНАЁМ СЕБЯ
ИГРАЯ**

С особым нетерпением наши воспитанники ждут встреч с психологом. Секрет такой популярности прост — каждое занятие становится для детей увлекательным путешествием в мир самопознания и развития.

В арсенале наших специалистов — современные методики, гармонично сочетающие коррекционные задачи и игровую форму. Сенсорная интеграция, песочная терапия, интерактивные технологии и занятия с использованием биологической обратной связи (БОС) помогают решать важные развивающие задачи естественно и радостно.

В процессе таких занятий у детей совершенствуется мелкая моторика, развивается пространственное мышление, улучшается координация движений и логические способности. Особого внимания заслуживают БОС-игры, где ребята в наглядной форме учатся понимать сигналы собственного организма и управлять своим вниманием и эмоциональным состоянием.

Подобный подход превращает процесс развития в захватывающее приключение, где каждый ребенок не только приобретает важные навыки, но и получает искреннее удовольствие от познания себя и окружающего мира.



СОЦИАЛЬНЫЙ ЦЕНТР "НАДЕЖДА" при Троицком храме

«ИГОРИЯ» В БОЛЬШОМ МОСКОВСКОМ ЦИРКЕ НА ВЕРНАДСКОГО



Каникулы начались, а значит для наших ребят наступило и время отдыха, путешествий и развлечений. 16 ноября воспитанникам социального центра «Надежда» посчастливилось побывать на уникальном представлении в Большом Московском цирке на Вернадского.

В шоу рассказывается о 100-летней истории российского и советского цирка, зрители знакомятся с его значимыми эпохами и выдающимися представителями. Режиссёр постановки — Аскольд Запашный. Вместе с главными героями цирковое волшебство окунуло ребят в водоворот невероятных событий, пролетов сквозь времена 100-летней истории российского и советского цирка, встретив на своём пути потрясающих людей и персонажей, способных удивлять, поражать и восхищать.

Это было абсолютно завораживающее зрелище! Сердца ребят покорили номера с животными: тигры и львы братьев Запашных, лошади и джигиты-наездники, морские львы с котиками просто покорили зрительный зал.

С замиранием сердца ребята наблюдали за гимнастами, акробатами, жонглерами и эквилибристами. И весь вечер на арене клоуны! Практически после каждого номера они смешили зрителей, пока арену готовили к следующему выступлению. И надо сказать, что выступления клоунов были не просто смешные, их миниатюры были очень интересные, изящные и трогательные.

Зрители с восторгом благодарили клоунов бурными аплодисментами. Выступления оставили у всех яркие и тёплые воспоминания о вечере.





ОДИН ДЕНЬ НА КРОКОДИЛОВОЙ ФЕРМЕ



Учащиеся 6-х и 7-х классов посетили с экскурсией крокодиловую ферму. Поездка предоставила школьникам возможность познакомиться с разнообразием видов экзотических животных в условиях, приближенных к их естественной среде обитания.

В ходе визита ученики наблюдали за основными обитателями фермы — нильскими и другими видами крокодилов, изучили их повадки и биологические особенности. Также программа включала осмотр улиточной фермы, где была представлена обширная коллекция моллюсков.

Помимо этого, школьники познакомились с другими представителями фауны: приматами, сурикатами, лемурами и сухопутными черепахами. Для учащихся провели экскурсию, в ходе которой они получили информацию об образе жизни, питании и особенностях содержания каждого вида.

Мероприятие носило не только развлекательный, но и образовательный характер, позволив закрепить на практике знания, полученные на уроках биологии.





ПОЗНАВАТЕЛЬНАЯ ПОЕЗДКА В ТУЛУ

Осенние каникулы учащиеся гимназии провели с пользой, отправившись в познавательную поездку в город Тулу — один из исторических центров России, знаменитый своими оружейными, самоварными и пряничными традициями.

Программа визита началась с Музея пряника, где школьники узнали об истории и уникальных особенностях знаменитого тульского лакомства. В рамках мастер-класса каждый участник смог самостоятельно изготовить пряник, используя традиционные деревянные формы, специальное тесто и начинку. Этот практический опыт позволил ребятам не только освоить азы старинного ремесла, но и создать собственный съедобный сувенир.

Следующим пунктом программы стал современный «Музей станка». В его мультимедийном пространстве гимназисты познакомились с интерактивной экспозицией, посвящённой истории Тулы и Тульской губернии. Основное внимание было уделено вкладу местных мастеров, учёных и ремесленников, чей труд заложил основу промышленной славы региона.

Поездка оставила у учащихся яркие впечатления и расширила их знания о культурном и историческом наследии России.





ПУТЕШЕСТВИЕ ВЫХОДНОГО ДНЯ



СКАЗКА С КУПЕЧЕСКИМ РАЗМАХОМ В КОЛОМНЕ

Дорогие читатели! Наши гимназисты – народ любознательный и неутомимый в своих стремлениях познать родной край. Они постоянно в пути: открывают для себя новые святыни, изучают историю соседних областей и, конечно, стараются быть в курсе всех туристических новинок родного города. На этот раз их путь лежал в сердце древней Коломны – величественный Кремль, где на купеческом подворье в «Соляном амбаре» их ждала удивительная встреча с прошлым.

Программа с теплым и хлебосольным названием «Хлебосольная сказка» перенесла ребят на несколько столетий назад. Встретил их сам хозяин амбара – признанный мастер забав и увеселений, купец Баранкин. С первых же минут его яркий костюм и колоритная речь создали неповторимую атмосферу старинной русской ярмарки.

Хранитель амбара рассказал гимназистам о том, что на Руси называли «белым золотом». Ребята с интересом узнали о географии хлебных и соляных промыслов, о трудных способах добычи и транспортировки, о том, почему соль в старину ценилась на вес золота. История оживала в рассказах о знаменитых коломенских купеческих династиях, чьими трудами и умом

крепла российская держава.

Но, пожалуй, самым волшебным моментом экскурсии стал театр теней. В таинственном полумраке старинного амбара на светящемся экране разыгралась целая история о странствиях предприимчивого коломенского купца. Сюжет «Хлебосольной сказки» увлек всех без исключения! По указу самого Царя московскому купцу предстояло пройти три испытания, добыть разную соль и спасти державу от кризиса. И здесь наши гимназисты стали не просто зрителями, а самыми активными участниками действия. Они с радостью примеряли на себя роли персонажей, управляя теневыми фигурками солеваров, купцов и кораблей, всем миром помогая купцу выполнить царское поручение.

Завершилось это увлекательное путешествие в прошлое тактильным знакомством с главными символами русской трапезы – хлебом и солью. На мастер-классе каждый смог самостоятельно перемолоть соль в каменной ступе и посыпать ею свой ароматный каравайчик. А оставшуюся соль ребята унесли с собой в холщовых мешочках «на счастье» – в качестве доброго напутствия от купца Баранкина. За успешное выполнение миссии каждый участник получил заслуженную награду – настоящий царский каравай-гостинец.

Экскурсия получилась по-настоящему «соляной» во всех смыслах: насыщенной, «вкусной» и оставившей массу ярких впечатлений.

Эта интерактивная программа в Коломне – прекрасный выбор для семейного выходного дня или школьной поездки. Она не просто развлекает, а в увлекательной, живой форме знакомит детей с историей, традициями и предпринимательской смекалкой наших предков. Это путешествие, которое учит командному духу, бережному отношению к хлебу и уважению к родной земле. От всей души рекомендуем ее для посещения!

Екатерина Донец





К ВОПРОСУ ОБ ИСТОРИИ КРЕСТНЫХ ХОДОВ В КОЛОМНЕ ЧАСТЬ 3

Крестный ход с реликвиями

История другого, регулярно проводившегося в Коломне крестного хода, прекрасно освещается фактами, документами и свидетельствами, и, тем не менее, хранит в себе большую историческую загадку, если не сказать волнующую воображение тайну.

Идея проведения крестного хода изначально была подана схимонахом Старо-Голутвина монастыря Иоаникием, чему свидетельствуют работы нескольких историков церкви, как духовных лиц, так и светских, публикации жития голутвинского старца, изданные в журнале «Душеполезное чтение» за 1870 год и более подробное, вышедшее отдельной брошюрой. В них, собственно, изложено следующее.

В 30-40 годах XIX века центральные губернии Российской Империи одна за другой пережили несколько ужасных эпидемий холеры. Не миновала сия напасть и богоспасаемого града Коломны, где особенно много людей умирало в 1848 году. Бедствие приняло ужасающие масштабы, и на старом городском Петропавловском кладбище, случалось, хоронили по десятку умерших в день, а через несколько дней туда же приносили в гробах тех, кто только вот на днях похоронил близких. Сколько людей умирало в селах, вообще никто не считал.

Страх обуял горожан и селян. Медики ничем не могли помочь, официальные власти устраивали карантин и сгоняли заподозренных в том, что они заражены, в особые бараки, где редко кто выживал. Не зная уже к какой ещё инстанции обратиться, отцы города решили просить совета у того, кому верили по совести, а не по должности. Они направились в Божоявленский Старо-Голутвин монастырь, где подвизался почитаемый народом схимонах

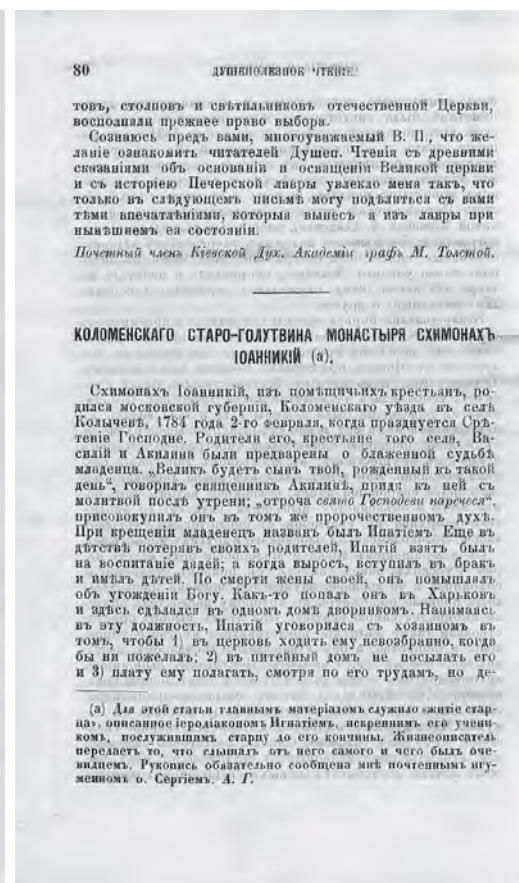
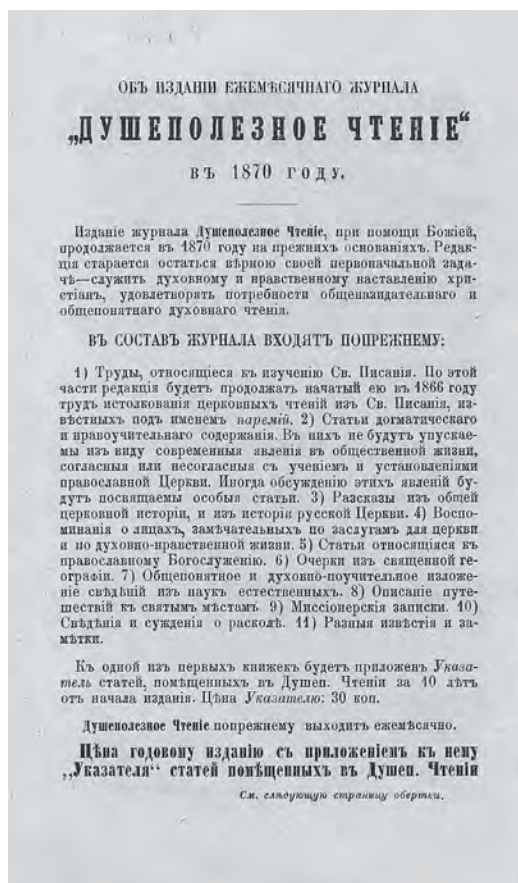
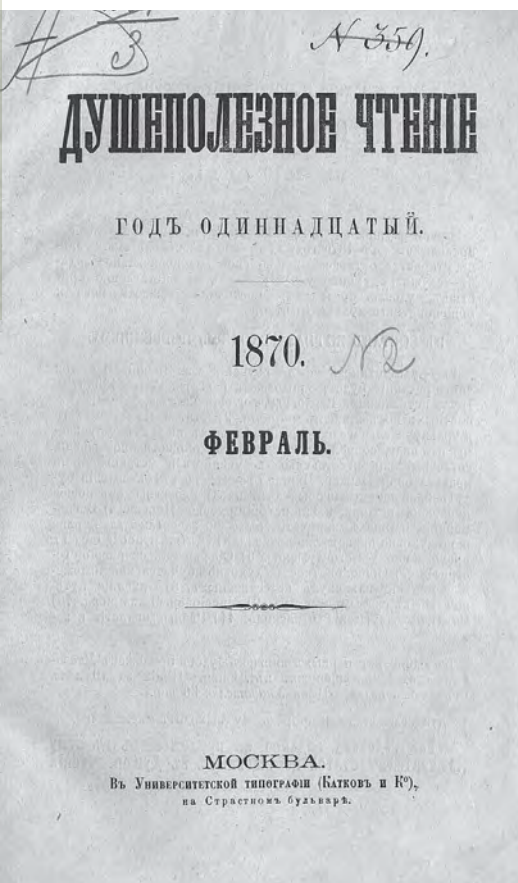
Иоаникий, известный своей мудростью и прозорливостью.

Был тот старец человеком судьбы совсем непростой, в монастырь попавший далеко не сразу. Родился он в 1784 года в семействе крепостных крестьян из села Большое Колычёво Коломенского уезда, и при крещении нарекли его Ипатием, а так как фамилия тогда крестьянам не полагалась, то и записали его в метрической книге «по отцу» Ипатием Васильевым. Родители Ипатия – Василий и Акилина - померли от чего-то, когда он был ещё мал, и сироту взял в дом его дядя. Для того времени дело это было довольно обычное.

Рос сирота Ипатий как все вокруг, а как вошел в возраст, так женился, зажил хозяином в своем доме. Однако не суждено ему было наслаждаться семейным счастьем, и смерть снова пришла в дом Ипатия, на этот раз забрав жену и детей. После такой потери жить на родине мужик не смог, и, не спросившись у барина, тайно покинув Колычёво, ушел бродить по свету. Считаясь «беглым», прожил он не один год в Харькове – нанимался в дворники, занимался торговлей, но во всех занятиях удовлетворения не находил, ибо искал потаенного смысла в жизни и для того побывал в нескольких сектах, которых много тогда расположилось по югу России.

Не найдя удовлетворения своим исканиям, Ипатий пришел к мысли о покаянии и оставлении мира. Он со своим товарищем Ермилой отправился в Киев, посетил там знаменитую Лавру, побывал в пещерах, где спасались старцы в древние времена, и, вдохновленные этим примером оба товарища порешили испробовать опыт отшельнической жизни в пещере. Выбрав место на берегу Днепра подальше от людей, они выкопали себе пещерку, в которой и поселились. Опыт этот продлился около полугода, до той поры, пока Ермила не умер. Остаться на том месте Ипатий не пожелал. Пришла ему в голову совсем иная мысль.

Он вернулся в родные места с повинной, чтобы просить у барина прощения и дозволения поступить в киевский монастырь. Прощение было получено и разрешение дано, но предложено ему было испытать себя, пожив сначала послушником в Старо-Голутвине монастыре, до которого от родного села было не более пяти верст.



Вот этим-то путем и пошел Ипатий Васильев, который свою бытность в монастыре начал с работы на стройке – в обители перестраивали зимний тёплый Сергиевский храм. Пока работал, обжился, присмотрелся, со всеми перезнакомился, да и раздумал идти в Киев, решив остаться в Старо-Голутвином монастыре насовсем.

Братия заметила этого молчаливого и работающего трудника, усердного в посте и молитве, а потому желанию его принять постриг пошли навстречу. На сорок втором году жизни стал он монахом, приняв постриг с именем Иона. Нес он обычные послушания – работал в огороде и саду, шил одежду и вместе с тем преуспел в духовном делании. Жил же Иона в келье, находящейся в одной из дальних башен ограды монастыря.

На шестом году монашества постигла его тяжкая болезнь, едва не сгубившая брата Иону, но Божьим промыслом он исцелился и вскоре после выздоровления изъявил желание уйти в затвор, уединившись в своей келье. После трех лет затворничества был он пострижен в схиму с именем Иоаникий. Исполнилось ему тогда 53 года.

Жил схимник Иоаникий в уединении, но не в полном затворе, принимая тех, кто хотел его совета. Пускал не всех, а только как-то сам выбирал по наитию тех, у кого дело к нему действительно важное. Молва о необычном старце шла по всей округе, а потому и не мудрено, что за советом именно к нему и решили обратиться отцы города, решая как им поступать далее, спасаясь от повальной хвори.

Делегацию коломенских «отцов города» схимонах Иоаникий не отверг, а приняв, присоветовал им взять из монастыря хранившийся там посох преподобного Сергия Радонежского, оставленный им при посещении обители своему ученику и первому настоятелю

Богоявленский Старо-Голутвин
мужской монастырь.
Коломна. 1839 г.



Григорию Голутвинскому и икону преподобного Сергия. По преданию тот образ был писан на верхней доске гроба преподобного Сергия, разобранного на части после обретения мощей святого. Эти почитаемые реликвии, по словам Иоаникия, надлежало доставить в город крестным ходом и служить молебны непременно в четверг пред Троицей, ибо в тот день крестьяне и многие горожане продолжали отмечать языческие праздники Ярилку и Семик.

Обычно ареной этого празднования становилось знаменитое Девичье поле под Коломной, где когда-то Дмитрий Донской собирал рать перед походом на Куликово поле для битвы с войском Мамаю. Но гораздо меньше известно про то, что название свое поле (как и Девкина переправа, что возле Щурова) получило в те времена, когда у славянских племен, населявших окские берега ещё во времена язычества, эти места считались обиталищами женских божеств их пантеона. Полагают, что на Девичьем поле находилось капище, где стояли идолы Лели – славянской богини весны, девичьей любви, искренности, целомудренной красоты, Лады – богини любви и чадородия и Макоши – богини судьбы, покровительницы женских ремесел прядения и ткачества. Сюда приходили жрецы или жрицы (точно это неизвестно), чтобы приносить жертвы. Здесь проводили ритуалы и обряды, многие из которых сохранялись аж до самой середины XIX столетия.

Несмотря на то, что жители округи были крещены во младенчестве и росли христианами, они в силу многовековой традиции сохраняли и языческие обычаи. Ежегодно на Девичьем поле в четверг перед Троицыным днем справляли Семик – крестьяне «заламывали березу» – надламывали её вершину и завивали на дереве венки, украшали березу лентами и вышитыми рушниками, приносили её на Девичье поле, где, бывало, пировали, водили хороводы, распевая обрядовые песни. Известная песня «Во поле береза стояла...» это как раз одна из обрядовых песен того праздника. А 30 июня там же на берегу праздновали Ярилку – праздник языческого бога солнца. В его честь жгли на берегу Оки огромные костры, варили и пекли яйца, символы солнышка и жизни. Опять же пировали, водили хороводы, пели и плясали....



Сергий Радонежский благословляет князя Дмитрия перед битвой с Мамаем.
Девичье поле. Коломна.

Конечно, к XIX веку от былой обрядности языческих праздников остались несколько «хороводных песен» да обычаи вроде варки яиц – считалось, что если на Ярилку сварить много яиц, то весь год будут хорошо нестись куры. Возникшие пробелы в обрядах восполнялись неумеренным пьянством и всяческими «вольностями», что огорчало православных пастырей. Всё это было отлично известно схимонаху Иоаникию, так сказать «из первых рук», поскольку от его родного села Большое Колычево до Девичьего поля рукой подать. В молодые годы, ещё когда он жил в миру, сам видел все эти праздники своими глазами и принимал в них участие, как быть «белой вороной», выделяясь из всех наособицу, в сельском обществе это недопустимо – заклюют, как в настоящей вороньей стае.

К искоренению этого обычая через проведение крестного хода и призывал старец Иоаникий. Вняв совету старца и условившись с игуменом Назарием, горожане устроили торжественный крестный ход, принеся в Коломну из Голутвина монастырские святыни. После этого эпидемия, губившая горожан, внезапно прекратилась, чему подтверждением служит официальная статистика, печатавшаяся в газете «Московские ведомости», из которой видно, как после праздника Святой Троицы количество жертв эпидемии резко пошло на спад. В память об этом чуде и «для вящего бережения города от всяческих бед впредь», горожане решили ежегодно совершать крестный ход из Голутвина в город и ходатайствовали о том перед митрополитом Филаретом.

Теперь книжная часть истории прекращается и начинается архивная. В августе 1849 года на имя митрополита Филарета от общества коломенских граждан было подано всепокорнейшее прошение, следующего содержания :

«Свежи ещё, болезненно-чувствительны для жителей Коломны недавние следы опустошительной болезни; трогательны воспоминания о днях всеобщих бедствий, когда каждый из нас в торжественных ходах сливал стоны свои с молитвою, в ней только искал надежды на утешение ниспосланного гнева, – когда мы общественно страдали и молились. Милосердие Божие, ещё отдаленное для согрешивших, озаряло нас в надеждах наших отрадным светом. Мы поняли, и, к сожалению, тогда только, неизмеримую цену блага, которыми в лета спокойные пользовались равнодушно, бессознательно. Мы не забыли и того обета, который в часы молитвы исходил из сердец наших, искавших спасения и отрады в скорбях обстоящих, – обета устраивать на будущие времена, при утешении праведного гнева Божия, в память его милосердного услышания нашей молитвы – благодарственный крестный ход, для которого, по общем совещании нашем полагаем посвятить ежегодно сорок седьмой день по Пасхе, то есть четверток на седьмой неделе, доселе проводимый по вкоренившемуся обычаю, не совсем соответственно с убеждениями нашими. Для какового хода, призвав благословение Преподобного Сергия, подъятем находящегося в обители Голутвина монастыря его образа и самим Преподобным оставленного посоха, встретив оные при кладбищенской Петропавловской церкви, с хоругвями и иконами из Успенского собора и других церквей – и с сего места обойдя город, оставить оныя в Успенском соборе до субботнего дня на той же неделе, в который с поднятием тех же хоругвей, и новым подвижением на молитву великого угодника Божия, отслужив на помянутом кладбище об усопших холерою панихиду, препроводить обратно в обитель.

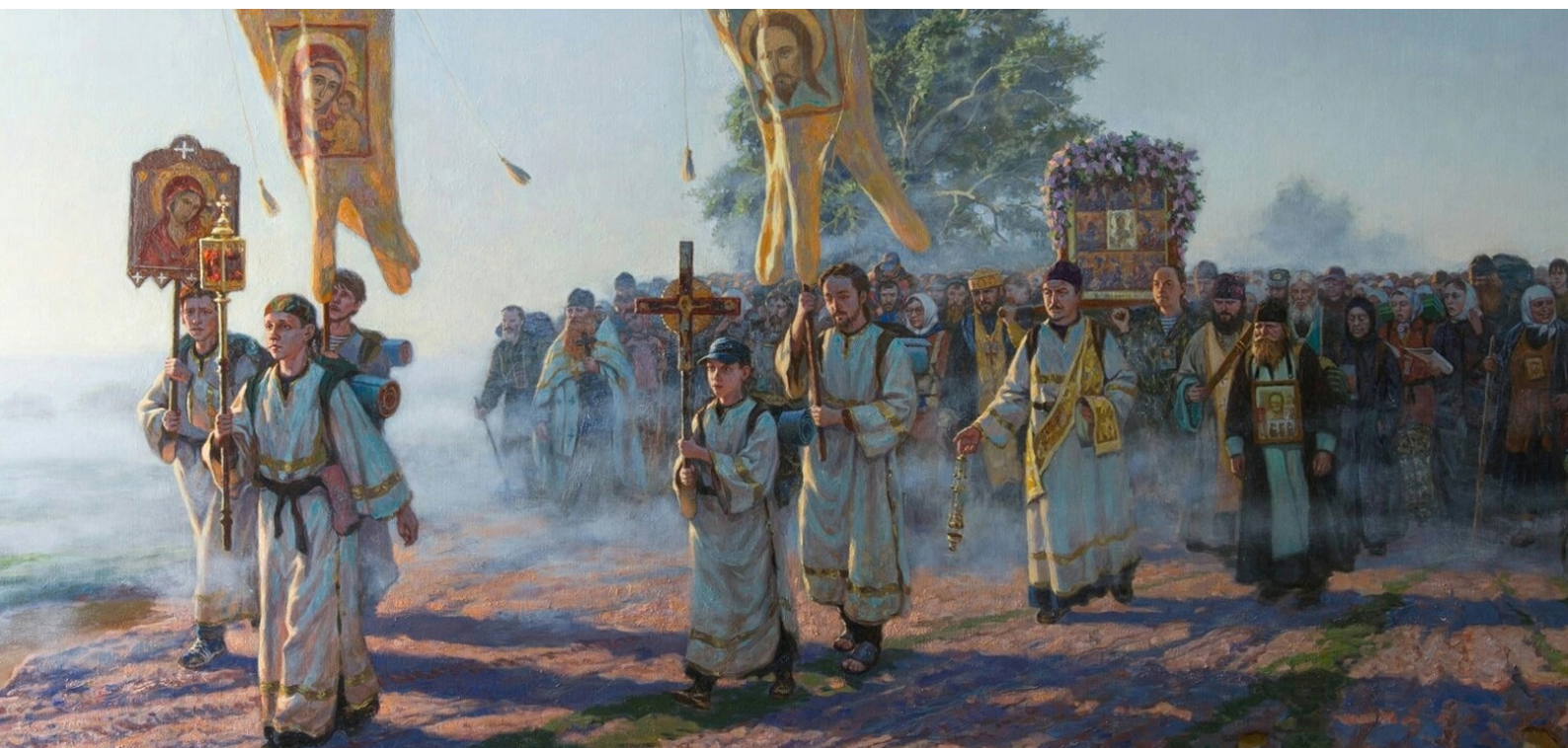
С каковым нашим усердием обращаясь к Вашему Высокопреосвященству вменяем себе в счастье ходатайствовать на исполнение сего Вашего архипастырского разрешения».

Под прошением поставили подписи: городской голова Иван Кислов; потомственные почетные граждане - Ермил Кислов, Петр Романович Колесников, Мартын Левин, Николай Гурьевич Левин; купцы - Иван Набоков, Егор Ильин, Тимофей Кочергин, Иван Миронов,

Иван Шапошников, Петр Третьяков, Петр Ключин, Ефим Пономарёв, Фёдор Тимофеевич Бутырин, Фёдор Афанасьевич Кривоносов, Степан Туровский, Михаил Попов, Михаил Хлебников, Илья Сапожников, Дмитрий Шапошников, Нестор Шапошников, Егор Сетеков, Николай Шерапов, Григорий Огалтиев, Венедикт Тучков, Михаил Ельников, Прокофий Каротаев, Яков Потапов, Кондратий Рудометкин; купеческие сыновья: Василий Полозов, Мартын Григорьевич Лобачёв и Петр Шерапов.

В эту пору в Москве был архимандрит Ново-Голутвина монастыря Тихон, которому митрополит Филарет устно поручил собрать сведения о событиях, предшествовавших крестному ходу, о том, что было во время того, как реликвии принесли в город, и что стало после.

В ноябре того же года архимандрит писал в Москву, докладывая, что: «болезнь холера в сем году в городе Коломна особенно сильно действовала за неделю перед Пятидесятницей и в неделю спустя после оной, а здешние граждане по таковому случаю, как во время оной эпидемии усердствовали к иконе Преподобного Сергия из Староголутвина монастыря, так и доселе, как слышно, усердствуют к оной, желая иметь её в ежегодном крестном хождении вокруг города. Во вверенной моему правлению обители главные храмовые престолы: первый во имя Живоначальной Троицы, которой по случаю болезни холеры в изданной Святейшим Синодом книжице положено и молитвенное пение; а второй во имя Преподобного Сергия, к иконе коего из Староголутвина монастыря здешние граждане особенно благоговеют, то вместо изначального, как слышно предполагавшегося для такого случая коломенскими гражданами, дня субботнего перед Пятидесятницею, не благоугодно ли будет оному Правлению при общем собрании духовенства почтить второй день главного монастырского праздника Живоначальной Троицы отправлением Божественной Литургии в монастырском храме Преподобного Сергия, здешними горожанами усердно чтимого. Каковое предписание с моей стороны более представляет удобства к неослабному в грядущие времена исполнению по таковому случаю благодарственного Богу моления, потому что второй день Пятидесятницы есть продолжение монастырского храмового и при том общегородского праздника, в который все местные граждане свободны от обыкновенных своих и домашних занятий и при сем в этот день положена служба также Живоначальной Троице, которой по распоряжению Святейшего Синода положено было и молитвенное по случаю болезни холеры пение».



В декабре того же 1848 года от игумена Бобренево-Голутвина монастыря Назария в коломенское Духовное Правление было прислано известие о том, что он согласен: «отпускать ежегодно в четверток седьмой недели по Пасхе в город Коломну икону и посох Сергия Преподобного, по случаю бывшей в 1848 году в городе Коломне опустошительной болезни холеры, и обойдя с молебствием, со иконою и посохом, и с прочими иконами и с хоругвями из Успенского Собора и других городских церквей кругом города, поставить икону и посох Сергия Преподобного в Успенском Соборе на приличном месте, до субботы тая же недели».

Архимандрит Ново-Голутвина монастыря Тихон, соборный протоиерей Иоанн Космин и священник Крестовоздвиженской церкви Александр Сергиевский, как представители принимающей крестный ход стороны, письменно обязались соблюдать все предписанные требования и правила, оговоренные епархиальным начальством, изложенные в подробнейшем предписании по проведению крестного хода с реликвиями, приносимыми в город.

На практике же это выглядело так. В последний четверг перед праздником Троицы, все городское духовенство встречало реликвии, приносимые из Старо-Голутвина монастыря у кладбищенской церкви Петра и Павла, где свершалась панихида. Первое время поминали умерших во время холерной эпидемии, погребенных на городском кладбище, а позже вообще всех усопших – после чего шествие следовало в Успенский собор. Икона и посох оставались там до понедельника – перед ними едва ли не круглые сутки служились молебны. Утром в понедельник реликвии выносились из Успенского собора и с крестным ходом обносились вокруг стен коломенского кремля. Их приносили в Ново-Голутвин монастырь, где в храме преподобного Сергия служилась литургия. По завершении службы в монастыре икона и посох снова выносились на соборную площадь, и после совместных молитв, городское священство провожало их до Рязанской заставы, на пути в Старо-Голутвин монастырь.

Астраханская улица. Коломна.
Застава и Таможня.
1904 год.



Когда крестный ход установили окончательно, благочинный несколько лет к ряду доносил, что языческих обрядов в эти дни уже не справляют и праздников вроде Ярилки не празднуют. Потом это стало настолько не актуально, что и писать об этом не стали. Новый обычай скоро прижился в городе и полюбился всем.

Крестный ход из Голутвина в Коломну был главным событием летней городской жизни, и на него, бывало, собиралось со всей округи до 20 тысяч человек, в то время как в самой Коломне насчитывалось едва ли столько же жителей, включая грудных младенцев.

Обычно летом на коломенских улицах было пыльно, а так как «прибить пыль», поливая улицы водой не решались из опасения того, что тысячи ног богомольцев, участвующих в крестном ходе, замесят ужасную грязь, выход нашли в том, что весь путь по городским улицам от Рязанской заставы выстилали свежескошенной травой и цветами. Ведь от праздника Святой Троицы начиналась пора сенокоса и храмы в ту пору украшали березками, а полы закрывали травой нового покоса. Этот обычай перенесли и на улицы, как бы символически превращая весь город в православный храм, в который вносят святыни.

Для ношения икон и хоругвей в Коломне при Успенском соборе было создано «Успенское Общество хоругвиеносцев». Принимали в это общество совершеннолетних, несудимых, трезвых, верующих. Хоругвиеносцы были «почетные» и «действительные». Первые платили ежегодный взнос в пользу общества в размере 3-х рублей, вторые вносили 1 рубль. Из числа «почетных членов» избирался староста и два его помощника.

У членов общества была своя форма, которую они обязаны были носить во время шествий - кафтаны темно-зеленого цвета с серебряным галуном и кистями, а также нагрудный знак: серебряный кружок с надписью посередине «Хоругвиеносец коломенского Успенского собора».

Это сообщество стало ядром своеобразного народного ополчения, выступившего против действий революционеров в 1905 году. То, что в мемуарной литературе советского периода называли «черной сотней» в реальности называлось «городской самозащитой».

Валерий Ярхо



Общество Муромских Хоругвиеносцев в форме.
1913 год.



ГОРБУША С ОВОЩАМИ В ДУХОВКЕ

Аппетитная, сочная, праздничная! Гостям понравится! Горбуша в духовке, запеченная в фольге целиком, получается невероятно сочной и мягкой. Благодаря фольге рыбка сохраняет неповторимый вкус и аромат. Овощи и зелень придадут блюду нарядный вид. Невероятное угощение, которое потребует минимальных усилий.

Вам понадобится:

- Горбуша (тушка) - 2 кг.;
- Помидоры - 250 гр.;
- Болгарский перец - 1 шт.;
- Лук (крупный) - 1 шт.
- Лимонный сок - 2 ст. л.;
- Чеснок - 3 зуб.;
- Растительное масло - 3 ст. л.;
- Перец чёрный молотый - 1 ч. л.;
- Соль - по вкусу.

Готовим рыбу:

1. Приготовьте маринад. В мисочке смешайте растительное масло, лимонный сок, пропущенные через пресс зубчики чеснока, черный молотый перец и соль. Можете дополнить другими специями по своему вкусу.

2. Рыбу выпотрошите, удалите голову, очистите от чешуи и хорошо промойте. С обеих сторон острым ножом сделайте на рыбе поперечные надрезы глубиной до хребта.

3. Помидоры нарежьте дольками, если помидоры небольшие, разрежьте их пополам. Сладкий перец очистите от семян и нарежьте кольцами. Луковицу очистите от шелухи и нарежьте кольцами.

4. Рыбу выложите на двойной лист фольги. Внутри и снаружи обмажьте горбушу маринадом. Вокруг рыбы разложите лук, помидоры и сладкий перец. Заверните рыбу в фольгу, поднимая края кверху, чтобы рыбный сок не вытекал. Переложите получившийся конвертик на противень. Поставьте рыбу в разогретую до 200°C духовку и запекайте около 30 минут.

5. Затем фольгу разверните и запекайте горбушу под грилем еще 10 минут при 180°C. Готовую горбушу с овощами в фольге посыпьте измельченной зеленью, украсьте дольками лимона и подайте к столу.



Ангела
за трапезой

Екатерина Донец



МЕСЯЦЕСЛОВ



1 декабря

Собор святых Эстонской земли.

2 декабря

Свт. Филарета, митрополита Московского (Дроздова) (1867).

4 декабря

Введение (Вход) во Храм Пресвятой Владычицы нашей Богородицы и Приснодевы Марии.

6 декабря

Блгв. вел. кн. Алексáндра Невского, в схиме Алексія (1263);
Свт. Митрофа́на, в схиме Мака́рия, епископа Воронежского (1703).

7 декабря

Вмц. Екатерины (305–313).

8 декабря

Отдание праздника Введения во Храм Пресвятой Богородицы.

9 декабря

Свт. Иннокéнтия (Кульчицкого), епископа Иркутского (1731).

10 декабря

Иконы Божией Матери, именуемой «Зна́мение».

11 декабря

Сщмч. Серафи́ма (Чичагова), митрополита (1937).

13 декабря

Ап. Андре́я Первозванного (ок. 62).

17 декабря

Вмц. Варва́ры и мц. Иулиа́нии (ок. 306);
Прп. Иоáнна Дамаски́на (ок. 780);
Свт. Генна́дия, архиепископа Новгородского (1505).



18 декабря Прп. Саввы Освященного (532)

19 декабря **Свт. Николая, архиепископа Мир Ликийских, Чудотворца (ок. 335).**

20 декабря Прп. Нила Столобенского (1554);
Прп. Антония Сийского, иеромонаха (1556).

22 декабря Зачатие прав. Анною Пресвятой Богородицы.

23 декабря Свт. Иоасафа, епископа Белгородского (1754).

25 декабря Свт. Спиридона, епископа Тримифунтского, чудотворца (ок. 348).

26 декабря Мчч. Евстратия, Авксентия, Евгения, Мардария и Ореста (284–305).

28 декабря Свт. Стефана исп., архиепископа Сурожского (VIII);
Собор Крымских святых.

29 декабря Собор Кольских святых.

30 декабря Прор. Даниила и трех отроков: Анании, Азарии и Мисаила (VI–V вв. до Р. Х.).

31 декабря Прославление прав. Симеона Верхотурского (Меркушинского) (1694).



ЛИТЕРАТУРНАЯ СТРАНИЦА

«МАТЕРИНСКИЕ ЗАМЕТКИ» АННЫ САПРЫКИНОЙ — ТРУД О ЛЮБВИ И ПРИЗВАНИИ



В преддверии Дня Матери хочется обратить взор к той литературе, которая говорит о материнстве не как о совокупности бытовых задач, но как о глубоком служении, данном Богом. Одной из таких книг стали «Материнские заметки» Анны Сапрыкиной, многодетной матери и православного педагога. Это произведение — не методическое пособие и не сборник советов, а скорее душеполезные размышления, выстраданные и вымоленные в повседневной жизни большой семьи.

В основе книги лежит идея о том, что материнство — это школа любви и путь ко спасению. Автор не скрывает трудностей этого пути, честно говорит об усталости, сомнениях и хаосе, который порой царит в доме с детьми. Однако именно через эту честность проступает подлинный, а не приукрашенный, образ христианской семьи. Сапрыкина предлагает взглянуть на повседневность как на пространство для духовного роста, где каждая просьба ребенка, каждая необходимость помириться после ссоры и каждое совместное прочитанное Евангелие становятся кирпичиками, из которых строится дом — малая Церковь.



Анна Сапрыкина

в деле обновления и устройства русской школы и, призывая вас на особо важную ныне должность министра народного просвещения, твердо уверен, что вы строго и неуклонно будете идти к намеченной. Мною цели и в дело воспитания русского юношества внесете умудренный опытом разум и сердечное о нем попечение.

Да благословит Господь Наши труды; да помогут Нам в них родители и семьи, ближайшим образом обязанные пецись о своих детях, и тогда скоро наступит время, когда Я и со мною весь народ будем с гордостью и утешением видеть в молодом поколении твердую и верную надежду Отечества и стойкую опору его в будущем.

На подлинном собственноручно Его Императорского Величества рукою написано:

Искренне уважающий Вас
Николай
Царское село
25 марта 1901 года

Высочайший рескрипт адресован новому министру народного просвещения, назначенному государем вместо убитого террористами Н. П. Боголепова. В этом кратком документе содержится суть концепции образования, которая, по мнению царя, должна быть положена в основу начинающейся реформы. В этом предельно сжатом и емком документе всего несколько тезисов.

Материнские заметки

Вопрос образования — одна из главных забот государства, его стойкая опора в будущем. Государь говорит о существенных недостатках того «учебного строя», который сложился ко времени его правления. И призывает приступить к коренному его пересмотру и исправлению. Трудиться над этим вопросом царь будет сам, возлагая на себя полноту ответственности («Да благословит Господь Наши труды»; в тексте употреблена именно заглавная буква, относящая местоимение к императору). На помощь себе государь призывает родителей и семью — ведь именно они «ближайшим образом» обязаны «пецись о детях». И этот союз царя (государства) и семьи родит «твердую и верную надежду Отечества».

Как и во многих других случаях, воля государя далеко не полностью была исполнена сменяющимися друг друга министрами и исполнителями на



Царская семья с детьми

Центральное место в «Заметках» занимает тема семейной педагогики как «педагогики совместной жизни». Автор убеждена, что главная задача родителей — не наполнить головы детей суммой знаний, а помочь им раскрыть данный от Бога образ, воспитать в них самостоятельность мысли и сердца. Она подробно размышляет о создании в доме развивающей среды, где важнейшую роль играют хорошие книги, совместное творчество и беседы. При этом учеба и развитие естественно вплетаются в ткань семейной жизни, наполненной молитвой, чтением Житий святых и подготовкой к праздникам.

Особую ценность для православного читателя представляет раздел, посвященный роли отца в православном воспитании. Анна Сапрыкина подчеркивает, что гармоничная семейная иерархия, где отец является любящей главой и духовным ориентиром, а мать — сердцем и хранительницей домашнего очага, создает ту надежную почву, на которой могут возрастать дети.

«Материнские заметки» — это книга-откровение, приглашающая к глубокому переосмыслению родительского призвания. Она напоминает, что материнский труд, при всей его внешней неприглядности и рутинности, есть одно из высших служений, в котором через любовь к детям человек учится любви к Богу. В день, когда мы чествуем матерей, эта книга становится особенно актуальным чтением, помогающим увидеть в ежедневных подвигах матерей не утомительную обязанность, а путь ко Христу.

Екатерина Донец

Анна Сапрыкина

Материнские заметки

возможно. Это и есть настоящая семья: такая, в которой главный — Бог.

Отношения в семье к Богу

В семье мы связаны друг с другом. Взаимными обязательствами, взаимной ответственностью. Христос посреди любых отношений в настоящей семье. Вот посмотрим, как это выглядит.

Муж

должен любить жену «как и Христос возлюбил Церковь и предал Себя за нее» (Еф. 5, 25–33). Не просто любить. Любить жену — с Богом, ради Бога, как путь к Богу:

«Не столько ради ее самой должно любить ее, сколько ради Христа... Итак, делай все из повиновения Господу и как бы ты делал все ради Него»⁵.

Как именно любить, где мера этой любви, сказано: как Христос. До смерти. В быту — тоже предельно понятно: «хотя бы ты видел, что она пренебрегает тобою, что развратна, что презирает тебя, умей привести к своим ногам твоим великим об ней попечением, любовью и дружбой. Нет уз, крепче этих, особенно для мужа и жены... общицу жизни... нужно привлекать к себе не страхом и угрозами, но любовью и расположением»⁶.

⁵ Иоанн Златоуст, свт. In epistolam ad Ephesios, XX; PG. 62, 143; Полное собрание творений. Т. 11. Кн. 1. С. 176.

⁶ Иоанн Златоуст, свт. In epistolam ad Ephesios, XX; PG. 62, 137; Полное собрание творений. Т. 11. Кн. 1. С. 168.

Пока все идет хорошо, пока все в порядке — не трудно любить жену и ради ее самой, ради той радости, которую приносит общение с любимой, красивой, родной женщиной. А когда все становится вверх ногами, когда жена все делает не так и говорит не то, и истеричка, и склочница, и один вид этой сварливой бабы вызывает раздражение... В конце концов, когда она сама-то не выполняет возложенных на нее обязанностей, когда не слушает мужа и даже «развратна»... Вот тогда уже подвиг ради Христа — любить ее. Вот тогда подвиг — окутать ее теплой заботой, «любовью и дружбой». Ради Христа, во Имя которого мы живем, Которому посвящен наш дом, ради послушания истинному Главе семьи.

Жена

должна повиноваться мужу «как Церковь повинуется Христу» (Кол. 3, 18; Еф. 5, 24). И снова — повиноваться не ради мужа (хотя и ради него тоже) и не ради мира и согласия в семье (хотя и мир обеспечен), но — как служение Богу, как служение Тому, ради Кого все отношения в семье





ДОРОГИЕ БРАТЬЯ И СЕСТРЫ!

Детский приют
при Троицком храме г. Коломна (Щурово)
нуждается в помощи! Сейчас в приюте
проживает около 40 детей дошкольного
и школьного возраста.

НЕОБХОДИМЫ ПРОДУКТЫ ПИТАНИЯ:
молочные продукты, консервы мясные
и рыбные, крупы, макаронные изделия,
масло, соль, сахар, овощи, фрукты.
Также необходимы моющие средства
с содержанием хлора, средства личной
гигиены, зубная паста, мыло, шампуни.

Оставить посильную помощь можно на охране
церковного дома с пометкой “ДЛЯ ПРИЮТА”.
Также можно сделать онлайн-пожертвование
через сайты храма и детского центра.
Наш приют существует исключительно
на благотворительные пожертвования.



<https://priut-kolomna.ru/help>



<https://www.hram1891.ru/o-khrame/help>