



ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ПРАВОСЛАВНЫЙ ЖУРНАЛ

Воскресенье

ДЛЯ СЕМЕЙНОГО ЧТЕНИЯ

Издается приходом храма Пресвятой Троицы г. Коломны (Щурово)

ВЕЛИКИЙ ПОСТ



СТР. 3 СЛОВО РЕДАКТОРА

СТР. 4 НЕОБЫЧНЫЕ ХРАМЫ

СТР. 14 ГАЛЕРЕЯ. СРЕДИ УЧИТЕЛЕЙ

Стр. 20 СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ

СТР. 38 ВОПРОС-ОТВЕТ

СТР. 42 ЛИТЕРАТУРНАЯ СТРАНИЦА

СТР. 44 МЕСЯЦЕСЛОВ

СТР. 46 ПОМОЩЬ БЕЖЕНЦАМ ДНР и ЛНР



СОДЕРЖАНИЕ ВЫПУСКА:

- Стр. 3 СЛОВО РЕДАКТОРА.** *Михаил Позвонков.*
- Стр. 4 НЕОБЫЧНЫЕ ХРАМЫ.** *О самых самых... Михаил Позвонков.*
- Стр. 14 ГАЛЕРЕЯ.** *Среди учителей. Подготовил Михаил Позвонков.*
- Стр. 20 СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ.** *"Будем помнить суровую осень". Валерий Ярхо.*
- Стр. 30 СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ.** *"Нашествие двенадцать языков". Валерий Ярхо.*
- Стр. 38 ВОПРОС-ОТВЕТ.** *ответы на вопросы читателей. Подготовил Михаил Позвонков.*
- Стр. 42 ЛИТЕРАТУРНАЯ СТРАНИЦА.** *Стихи. Прихожанка Троицкого храма Нина Еремеева.*
- Стр. 44 МЕСЯЦЕСЛОВ.**
- Стр. 46 СБОР ГУМАНИТАРНОЙ ПОМОЩИ ДЛЯ БЕЖЕНЦЕВ ДНР И ЛНР ОТКРЫТ В ТРОИЦКОМ ХРАМЕ.**

ВОСКРЕСЕНЬЕ. Ежемесячное издание

Учредитель - МРОПП Троицкого храма г. Коломны (Щурово)
Московской обл. Коломенской епархии Московской
митрополии Русской Православной церкви.

Редактор: Михаил Позвонков.

Дизайн, вёрстка: Родион Степанов.

Корректурa: Галина Старостина

Адрес редакции: 140413,
г. Коломна, ул. Октябрьская, д. 3.
Тел./факс: (496) 613-9993.
www.hram1891.ru,

e-mail: Hram1891@hram1891.ru

Иллюстрации материалов:
фото авторов или из открытых источников CC-BY



www.hram1891.ru



*Здравствуйте, дорогие читатели
семейного журнала «Воскресенье»!*

Мы вступили в дни Великого поста и находимся только в начале многодневного и непростого пути. Как бы не складывались обстоятельства вокруг нас, очень важно в наше непростое время не забывать заповеди Христовы, обращать свое внимание в первую очередь на свои грехи и недостатки и не поддаваться гневу, злословию, унынию и осуждению ближнего, чтобы Великий пост стал душеполезным и послужил к исправлению нас самих.

В новом номере мы продолжим публикацию повести Валерия Ярхо «Будем помнить суровую осень», посвященную осени 1941 года, когда враг был уже совсем недалеко от Коломны – воспоминания очевидцев событий тех дней и архивные факты дополняют друг друга в описании подвига коломенских ополченцев.

Коломенская земля связана со многими прославленными фамилиями. О представителях одной из них – обрусевших итальянских графах Санти будет рассказано в статье «Нашествие двенадцати языков»: баталии века девятнадцатого стали школой патриотизма для многих иностранцев, связавших свою судьбу с Российской Империей. И, наконец, вместо привычной рубрики «Воскресное путешествие» мы предложим читателям обзор самых необычных храмов России. Русское зодчество, хоть и придерживалось в общем и целом строгих канонов, время от времени создавало уникальные памятники церковной архитектуры. О наиболее любопытных – наш рассказ.

*Главный редактор журнала «Воскресенье»
Михаил Позвонков*

НЕОБЫЧНЫЕ ХРАМЫ



О самых самых...

Церковная архитектура применительно к русскому православному зодчеству – область достаточно строгих канонов и принятых правил. Любой студент-архитектор с первого курса помнит неперемный перечень терминов: крестовый храм, четверик, восьмерик на четверике, византийский тип, провинциальное барокко... Словом, прибыв в любой город России, можно увидеть в общем-то одни и те же привычные формы, сложившиеся за тысячелетнюю историю отечественного храмоздания. Однако, у любого правила есть исключения. По прихоти меценатов, по каким-то иным причинам появлялись и появляются на просторах нашей необъятной страны уникальные, не имеющие аналогов. Иногда – величественные, иногда – умильные. В нашем материале – подборка самых нетипичных храмов России (и не только).

ПО ПРОСТОРАМ РОССИИ...

Троицкий храм «Кулич и Пасха», Санкт-Петербург.

Генерал-прокурор Вяземский был, вероятно, человеком неординарным. Ну, разве заурядной личности могло бы прийти в голову заказать проект храма в виде двух самых популярных пасхальных блюд? И поныне недалеко от центра Петербурга, где раньше было село Алексеевское, проходят службы в круглом храме-«куличе», окруженном колоннами, а колокольный звон доносится с верхнего яруса пирамидальной колокольни-«пасхи». Также в колокольне расположен баптистерий.



Наружный вид церкви св. Троицы, в селѣ Александровскомъ, за Невской заставой.



Храм, построенный в 1790 году, закрывался для богослужений с 1938 по 1946 годы. За столь небольшой срок было безвозвратно уничтожено все внутреннее убранство. Сегодня в храме находятся два чтимых образа – икона Божией Матери «Всех скорбящих Радость» и образ святителя Николая Чудотворца. Образы принадлежали уничтоженным в советское время одноименным храмам, после закрытия которых бережно сохранялись прихожанами. Известно, что в Троицком храме святое Крещение принял будущий адмирал Колчак.

«Храм трех всадников», Крым.

Пещерные монастыри – своего рода «изюминка» Крыма. Разумеется, не монахи первыми начали вырубать убежища в скалах – их опередили троглодиты, первыми начавшие осваивать крымские пещеры, а за ними – каждая из цивилизаций, населявших полуостров. Как свидетельствуют ученые, скальное зодчество никогда не прерывалось. С одной стороны, рубить мягкий известняк было не так уж и сложно, а с другой – в условиях жаркого климата, прохладные пещеры были более предпочтительны, нежели постройки на открытой местности под солнцем. С пришествием христиан на крымские земли появились и пещерные монастыри. Сегодня тысячи туристов приезжают в Инкерманский и Успенский монастыри, посещают скиты в Шулдан-Коба, Челтер-Коба и Качи-Кальоне.

А недалеко от современного Бахчисарая в пещерном городе

Эски-Кермен находится, пожалуй, самая необычная церковь, высеченная в каменной глыбе неизвестными мастерами ориентировочно в 12 веке. Название храм получил по сохранившейся фреске с тремя святыми всадниками, один из которых, предположительно, св. Георгий Победоносец. Храм предельно аскетичен: дверь, два окна, несколько простых икон и два места захоронения.

Знаменский храм в Дубровицах.



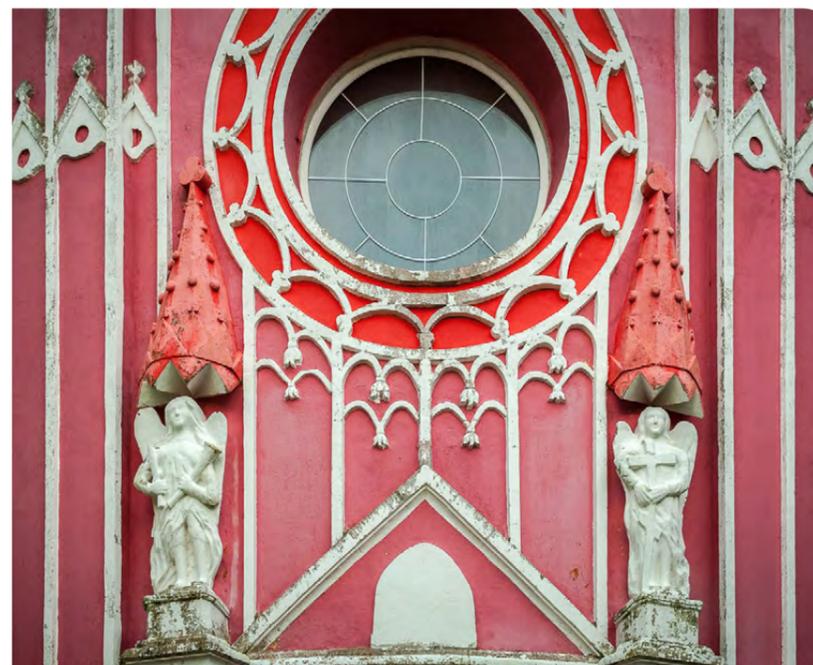
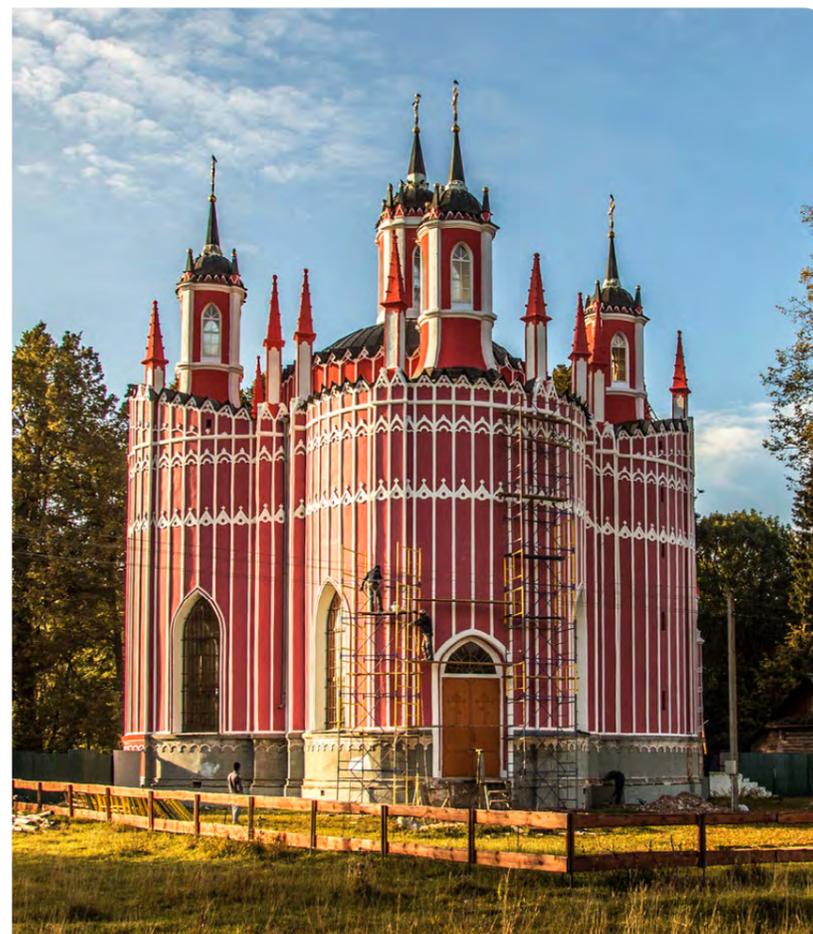
Казалось бы, роскошный храм в стиле рококо, увенчанный короной, органично смотрелся бы на берегах Сены или Луары, среди французских пасторалей. Ан нет: чтобы увидеть его, достаточно всего лишь приехать в Подольский район Подмосковья.

История храма – сплошная загадка. Неизвестны точные даты постройки, ни имена архитекторов и мастеров. Заказчиком строительства выступил пестун и воспитатель Петра I Борис Алексеевич Голицын. Вероятно, строительство было окончено в 1699 году, а Великое освящение состоялось пятью годами позднее. Вполне вероятно, что столь долгая задержка объяснялась тем, что во времена последнего доиснодального патриарха Адриана освятить столь «нерусского» вида храм было проблематично. Однако император Петр явно ничего против не имел, так как на богослужение в день освящения прибыл лично с царевичем Алексеем. Говорят, что император периодически приезжал в Дубровицы в течение строительства, inspecting ход работ.

Уникален не только сам архитектурный концепт здания, но и его отделка: ни в одном другом храме России нет такого количества скульптур, да и каменная резьба окутывающая храм, для строгого русского зодчества совсем нетипична – разве что древние белокаменные храмы Владимирской Руси могли похвастаться чем-то подобным.

До революции компанию храму составляла колокольня, взорванная в советские времена ввиду нехватки строительного материала (а заодно и совести) у местных колхозников. К сожалению, взрыв повредил и сам храм, который в наши дни отчаянно нуждается в реставрации.

Преображенский храм. Село Красное, Тверская область.



Старицкий монастырь в Тверской области ежегодно привлекает тысячи туристов и паломников. Однако подавляющее их большинство даже и не догадывается, что в том же Старицком районе высится совершенно уникальная в своей нетипичности церковь Преображения Господня. В 1790 году ее возвели по заказу статского советника Марка Полторацкого. По всей очевидности, Марк Фёдорович хотел повторить возведенный двадцатью годами ранее Чесменский храм Петербурга. Однако повторить подучилось лишь четырехлистный план здания – в отличие от объемного, украшенного скульптурами петербургского храма, получилась конструкция, напоминающая сопряженные цилиндры, из которых ввысь прорастают башенки с крестами, имитирующие турецкие крепости – еще свежо было предание о победе в русско-турецкой войне 1768-1774 годов. Строительство шло неспешно, и сам заказчик до освящения храма не дождался. Кстати, существовал и третий «близнец» храма – в Псковской области. Увы, советское время он не пережил.

Сегодня храм вновь действует, его отличает изумительная акустика и необычный лаконичный интерьер. Говорят, что к строительству Марка Федоровича Полторацкого побудила его супруга Агафоклея Александровна, боготворившая императрицу Екатерину II, и надеявшаяся, что правительница посетит столь необычный храм в тверской глуши. Но чудеса так и не случилось: за те шесть лет жизни, что оставались императрице со дня освящения храма, в Преображенское она так и не приехала...

Храм-маяк святителя Николая Чудотворца. Село Малореченское, Крым.



На одной из весьма оживленных трасс Крыма – Судакском шоссе, идущем вдоль моря по Южному Берегу от Алушты до Судака, в селе Малореченском высится самая высокая церковь полуострова. Её высота – 60 метров, а вот древностью храм похвастаться не может: Великое освящение состоялось всего лишь в 2007 году. Храм действительно напоминает маяк – его видно за много километров от самого Аю-Дага.

На каждой из четырех стен храма – изображение огромного креста со вписанным святителем Николаем или Божией Матерью. Вместо привычного купола под крестом расположен металлический шар, символизирующий нашу планету. Храм святителя Николая необычайно светлый, воздушный – этому он обязан большой площади остекления и светлым тонам интерьера. Богослужения идут на верхнем ярусе храма, который расположен на одном уровне с шоссе. Если же спуститься по ступеням в небольшой парк, то

можно попасть в нижний ярус, где размещен Музей катастроф на водах. Трагедии Титаника и Армении, знаменитые кораблекрушения в военное и мирное время, истории затонувших подводных лодок и пожары на судах – экспозиции музея рассказывают о самых трагичных вехах в истории мореплаваний.

Владимирский храм. Поселок Быково.

И снова возвращаемся в Подмосковье. Обычно поселок Быково приходит на ум в связи с канувшим в Лету одноименным аэропортом. Но в 1789 году именно в нем на средства генерал-губернатора Москвы Михаила Измайлова был возведен очень необычный Владимирский храм в стиле псевдоготики.

Не осталось точных данных об имени архитектора, но искусствоведы с большой долей вероятности приписывают авторство Василию Баженову, который потрудился в столицах на строительстве Дома Пашкова, Михайловского замка и парка Царицыно.

Некогда в Быково существовал старый деревянный храм во имя рождества Христова, по всей видимости – совсем обычный внешне. Но его месте и было решено возводить новое строение. Овальный двухэтажный храм с симметричными наружными лестницами получился нетипичным не только для церковной, но и для русской архитектуры вообще. Верхний ярус храма использовался летом, нижний – теплый- зимой.



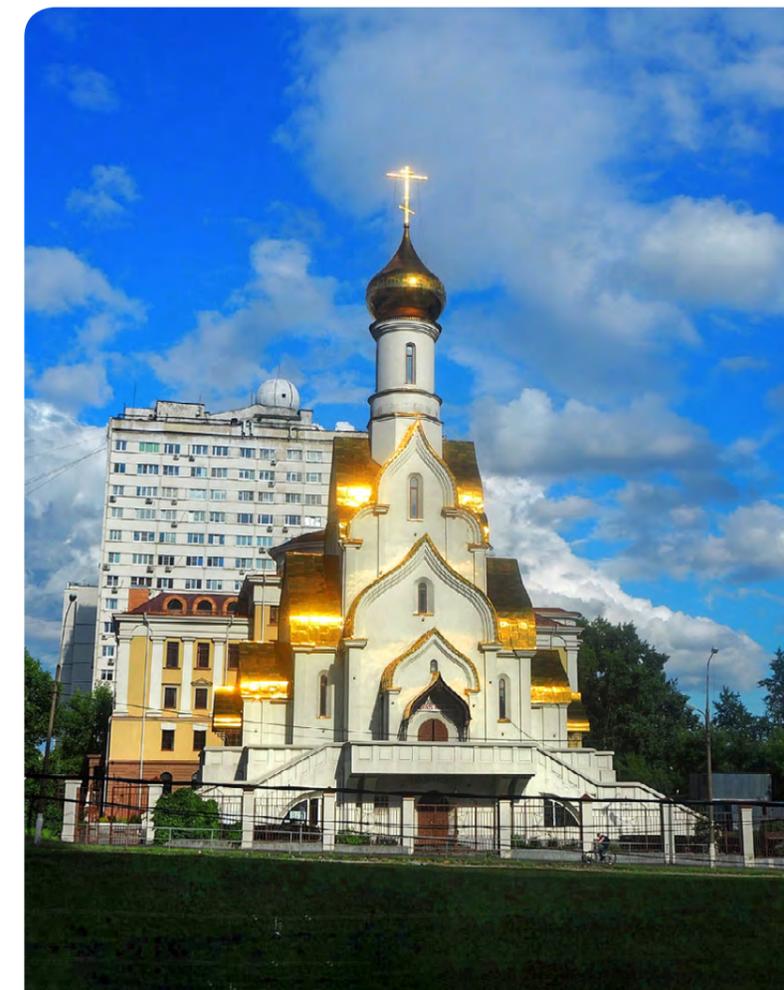
Измайловых. К нынешнему веку сохранился лишь один медальон, по которому к 2010 году были восстановлены отсутствующие, также были созданы медальоны с изображением 12 апостолов.

Храм св. Александра Невского. Москва.

А вот и столица: на юге Москвы, в месте пересечения улицы Трофимова и проспекта Андропова высится последний храм столицы, освященный по благословению Святейшего Патриарха Алексия II. Шатровая архитектура напоминает о находящемся неподалеку старинном храме Вознесения господня в Коломенском. Конечно, по сравнению с Вознесенским новый храм куда как более лаконичен, но эта строгость форм хорошо вписывается в городскую застройку, позволяя осмыслить шатровое зодчество с точки зрения современной архитектуры.

Великое освящение храма состоялось 6 декабря 2005 года – на второй день по смерти патриарха Алексия. Чин освящения не стали отменять, выполняя благословение почившего. А на престол Александро-Невского храма лег последний подписанный Патриархом антиминс.

Вид готического храма со стрельчатыми окнами, вытянутыми башенками и двумя колокольнями настолько нетипичен для Подмосковья, что, пожалуй, Владимирский храм наряду с совершенно противоположным по стилю Знаменским храмом в Дубровицах, можно назвать главными архитектурными достопримечательностями ближнего Подмосковья. К сожалению, в настоящее время утрачены четыре скульптуры святых, некогда украшавшие храм. А вот другому оригинальному решению повезло: внешние стены храма по замыслу создателя были украшены барельефными медальонами с изображениями четы



Церковь горы Голгофа. Ленинск- Кузнецкий.

Храмов, посвященных Голгофе в России немного. Вернее - всего лишь один, и ввиду этой уникальности он присутствует в нашем списке. Сооружение в виде усеченной пирамиды появилось в 2008-2009 годах в городе Ленинске-Кузнецком Кемеровской области. Срезанную вершину пирамиды венчает поклонный крест, а внутреннее убранство воспроизводит интерьер часовни Гроба Господня в Иерусалиме. В храме находится «пещерка» с низким входом, в которой оборудована каменная скамья с частичкой камня их иерусалимского храма Гроба Господня, в «Пещерке» всегда горят лампы, зажженные от благодатного огня в Великую Субботу в Иерусалиме. На Пасху именно приход храма «Голгофа» первым встречает благодатный огонь, который затем развозится по окрестным храмам.



Храм Спаса Нерукотворного. Казань.

Еще один пирамидальный храм, на этот раз – в столице Татарстана. О нем мы уже писали в №34 за этот год, который был посвящен православным святыням Казани.

Храм Спаса Нерукотворного - это одновременно и храм, и памятник, и усыпальница: на месте его устройства была сделана братская могила для воинов, погибших при штурме Казани. Сперва над могилой была лишь скромная часовня, но в 1823 году архитектор Николай Алферов возвел над захоронением храм. Пирамидальное здание имеет в высоту 20 метров, но также уходит и под землю

– краеведы говорят, что существует целая система подземных помещений и ходов. Так это или нет – проверить не удалось. Храм находится в не самом лучшем состоянии, а службы проводятся по особым дням, внутрь попасть просто так не удастся.



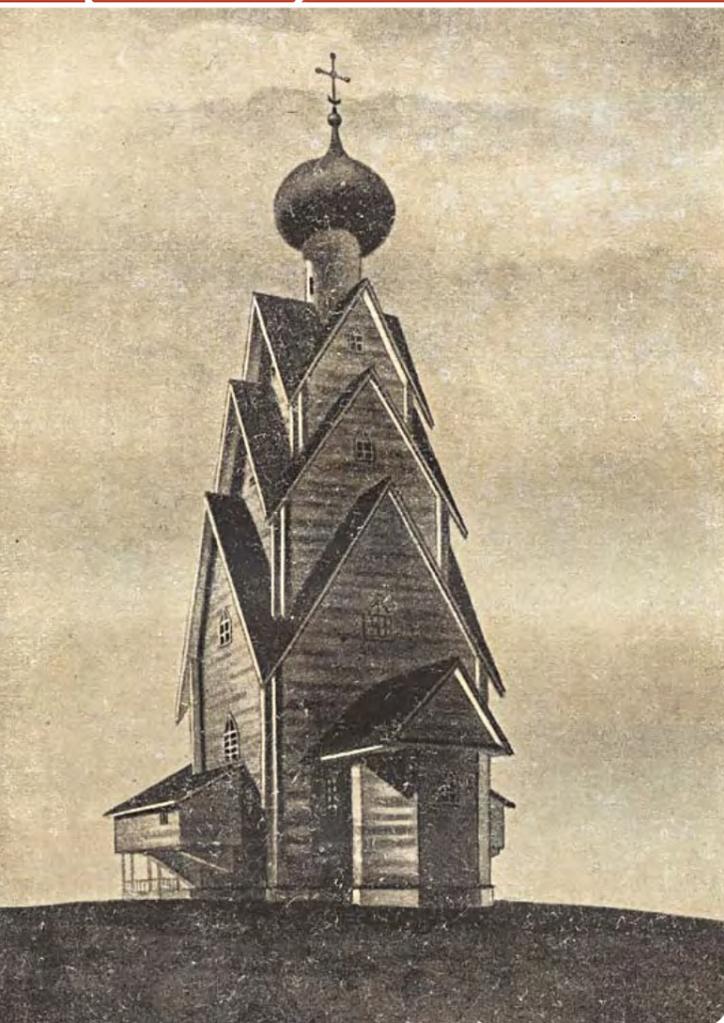
Храм Спаса Преображения. Волгоградская область.

Достаточно далеко от туристических маршрутов, в Урюпинской епархии находится Усть-Медведицкий Спасо-Преображенский женский монастырь, что ведет свою историю с 17-го века.

Среди главных достопримечательностей монастыря – подземные пещеры, символизирующие последние дни Спасителя перед распятием, а также каменная плита, на которой согласно местному преданию Пресвятая Богородица явилась монастырской игуменье Арсении и оставила отпечатки ног. А в 2014 году список достопримечательностей обители пополнился Спасо-Преображенским храмом с 33 куполами. Храм строился 10 лет, каждый купол означает год из земной жизни Иисуса Христа. Прообразом храма стал знаменитый деревянный храм в Кижах, который увенчан таким же количеством куполов.

Храм Рождества Иоанна Предтечи. Тверская область.

Еще один великолепный образец шатрового зодчества и первый деревянный храм в нашем списке. Ширков погост на озере Веселуг известен старинной легендой: мол, шли некогда торговые люди из Новгорода, были у них с собою две иконы Иоанна Предтечи. Присели отдохнуть, да не смогли потом поднять икон. А на том месте братья Ширковы возвели храм. Так было это или нет – неведомо. Сам же храм был построен в 1697 году, по сей день оставаясь одним из лучших образцов деревянной архитектуры России. Есть данные, что подобные шатровые храмы из дерева были распространены на тверской земле – например, в Ниловой Столбенской пустыни был очень похожий храм.



Конструкция храма – «четверик на четверике», с опоясывающей нижний ярус галерей. В 20 веке венцы храма обшили некрасивым тесом, что видно на фотографии 1942 года, но позже при реставрации был возвращен начальный облик. К сожалению, не сохранилась выполненная в том же стиле колокольня.

Кстати, внимательный читатель может воскликнуть: а как же знаменитые Кижы? Почему в нашем перечне их нет? Спокойствие! Про Кижы мы не забыли, но они достойны отдельного рассказа – простого упоминания в рамках статьи им точно будет маловато. О поездке в Кижы читайте подробный рассказ в одном из наших будущих летних номеров.

Собор Спаса Нерукотворного Образа. Воронежская область.

Не только Крым может похвастаться пещерными монастырями – находящаяся гораздо ближе к нам Воронежская область тоже располагает тремя такими обителями. В одной из них – Костомаровском Спасском монастыре находится весьма необычный храм – он не находится целиком под землей, а вырублен в отдельной меловой горе, то есть расположен и над поверхностью земли, и под ней.

Местность, где расположен монастырь, была некогда Диким Полем – пространством, которое периодически подвергалось набегам кочевников: печенегов, половцев, а затем татаро-монголов. Полуподземное расположение храма играло важную оборонительную роль, а о былых непростых временах напоминают следы от тяжелых двойных ворот, запасной выход и колодец на случай осады.

П. В. Никольский в своей работе «Монашество на Дону. Пещерокопательство» писал: «Пещерокопательство в XIX веке продолжало распространяться среди придонского населения как излюбленный подвиг. С внешней стороны оно поддерживалось местными топографическими



условиями, обилием меловых гор. С внутренней стороны оно питалось прежними традициями Киево-Печерских подвижников. К этому присоединилось особое тяготение к христианам первых веков. Среди подвижников и мирян упрочилось убеждение, что пещеры обязаны своим происхождением сицилийским выходцам, спасавшимся от гонений язычников. Так, по-видимому, подвиг приобретал священный смысл, и дело пещерников окружалось ореолом величия и святости первых христиан. В нем простецы-христиане видели удовлетворение своей жажды святости, отрешенной от серой, будничной обстановки».

Очень жаль, что мы, конечно же, не сможем охватить в нашей статье все необычные и примечательные храмы нашей страны. Их множество! Некоторым повезло – их посещают туристы, жертвуются деньги

на реставрацию и восстановление. Некоторые же стоят на грани уничтожения и только ждут – будет ли им уготовано возрождение или через несколько десятилетий только старые фотографии будут напоминать нам о них. Давайте оглядываться по сторонам – иногда древние реликвии находятся совсем рядом с нами – стоит только сойти с нахоженных троп...

Михаил Позвонков. Продолжение следует.

ГАЛЕРЕЯ



СРЕДИ УЧИТЕЛЕЙ

Василий Дмитриевич Поленов оставил не просто солидное, но богатейшее творческое наследие в истории отечественной живописи. Пожалуй, у каждого русского человека найдется одна-единственная поленовская картина, которая запала в душу наиболее глубоко. Жители московских многоэтажек со вздохами ностальгии умиляются «Московскому дворику», что некогда находился недалеко от Арбата, иным милее «Бабушкин сад» (который, кстати, углом виден на «Московском дворики»), любители пасторали вешают на стену репродукции «Заросшего пруда» и «Сумерек», а кому-то милее зарисовки из зарубежных вояжей Поленова. Сам же Василий Дмитриевич считал делом своей жизни цикл библейских сюжетов, венцом которой стало огромное станковое полотно «Кто без греха». На последней выставке картин Поленова в Третьяковке, зал, в котором экспонировалось полотно, был неизменно переполнен. Однако и другие библейские сюжеты художник выписывал очень тщательно, руководствуясь не только визуальной эстетикой, но и глубинным смыслом, который основывался на евангельской трактовке тех или иных событий. Сам Поленов немало времени уделил поездкам по Святой Земле, он скрупулезно вникал в историю еврейского народа и святоотеческие толкования. Как результат- многоплановые картины, где не только центральные, но и второстепенные персонажи играют важную роль и наделены характером и смыслом.

Пример такого полотна- картина «Среди учителей», созданная в 1896 году. Сюжет взят из Евангелия от Луки – история о том, как Святое семейство прибыло в Иерусалим на праздник. Но на обратном пути родители не обнаружили среди идущих земляков Иисуса, которому было на тот момент 12 лет. Через три дня мальчика нашли в храме, беседующим с еврейскими учителями, и те поразились его уму:

Каждый год родители Его ходили в Иерусалим на праздник Пасхи. И когда Он был двенадцати лет, пришли они также по обычаю в Иерусалим на праздник. Когда же, по окончании дней праздника, возвращались, остался Отрок Иисус в Иерусалиме; и не заметили того Иосиф и Мать Его, но думали, что Он идёт с другими. Пройдя же дневной путь, стали искать Его между родственниками и знакомыми и, не найдя Его, возвратились в Иерусалим, ища Его.

Через три дня нашли Его в храме, сидящего посреди учителей, слушающего их и спрашивающего их;

все слушавшие Его дивились разуму и ответам Его.

И, увидев Его, удивились; и Мать Его сказала Ему: Чадо! что Ты сделал с нами? Вот, отец Твой и Я с великою скорбью искали Тебя.

Он сказал им: зачем было вам искать Меня? или вы не знали, что Мне должно быть в том, что принадлежит Отцу Моему? (Лк.2: 41-49)

Центральная фигура полотна - **отрок Иисус** в белых одеждах и белой шапочке. Он сидит на полу в притворе еще не разрушенного Иерусалимского храма. Обычный будний день, праздник уже несколько дней как закончился, и паломники уже разъехались в свои города. За стенами храма через портик и открытую дверь видна Елеонская гора с растущими на ней оливами, освещающая колонны с резными капителями, в притвор льется свет. Поленов не делает особенного акцента на фигуре Иисуса - пока что это всего лишь мальчик из Назарета, отставший от родителей и пришедший в храм. Но его вопросы и речи удивительны - кто такой этот ребенок, что беседует с мудрецами и знатоками Закона?



Две фигуры, в нерешительности остановившиеся на пороге храма - **Дева Мария и Иосиф Обручник**. «И, увидев Его, удивились» - сказано в Евангелии. Действительно, провозглашая благую весть Марии, архангел Гавриил ничего не сказал о том, как будет расти Иисус, как он будет учиться и развиваться. В конце концов, сердце матери всегда болит за своего ребенка, каким бы он не был - вот и на картине Мария стоит впереди Иосифа, замершего перед храмом. «Зачем вы искали меня» - спрашивает Иисус. И родители в недоумении: будет ли он слушаться им, как это было до того, или же нужно дать ему свободу?

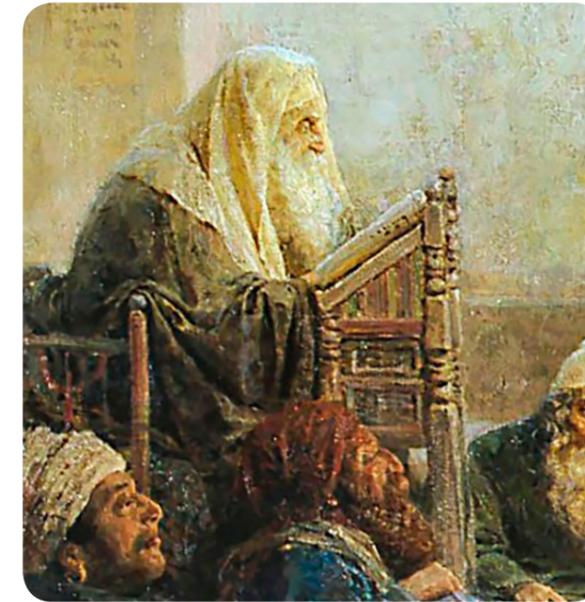


Кроме Луки, ни один евангелист не упоминает этот эпизод. Мы фактически ничего не знаем о детстве и отрочестве Иисуса, кроме некоторых фактов, указывающих на то, что он, вероятно, осваивал профессию Иосифа - тот, в зависимости от трактовки перевода, был либо плотником, либо строителем. Дело тут не в утраченных данных или отсутствии сведения - в конце концов, Богородица до самой смерти была среди апостолов и, несомненно, могла поведать им многое. Дело тут в особенностях иудейской культуры: ребенок или подросток не воспринимался еврейским обществом как полноценный его член, о нем могли упоминать лишь косвенно или не упоминали вообще. И только особенная, уникальная ситуация, когда двенадцатилетний мальчик на равных беседует с толкователями Закона могла подвигнуть одного из евангелистов записать этот случай.¹

Рабби Гиллель - выдающийся законоучитель, живший на рубеже новой эры (75 до н.э. - ок. 10 н.э.). Святой Лука не упоминает поименно тех законников, с кем беседовал Иисус - для создания картины Поленов руководствовался собственными соображениями, включив в сюжет основные типы, которые действительно могли бы встретиться в храме. Притвор, изображенный на картине - не зона для богослужений.

¹ Кстати, такое отношение к детям в литературе вовсе не было характерно одному лишь иудейскому обществу. Вспомните знаменитую повесть «Остров сокровищ» Р.Л. Стивенсона. Что сделало ее столь популярной на фоне сотен подобных пиратских книг того времени? Именно то, что впервые в истории европейской литературы главный герой и повествователь истории - подросток Джим Хоккинс, устами которого ведется рассказ о событиях.

Это было именно место для общения, разговоров. В то время существовало несколько религиозно-философских школ: саддукейская, есеевская, фарисейская. Священство принадлежало к саддукеям, их положение было элитным и предполагало заботу и о материальном состоянии храма. Фарисеи же были на тот момент людьми с передовым мышлением - они обсуждали высшие нравственные вопросы, в отличие от саддукеев противились эллинизации и признавали устную Тору, Писания и воскрешение мертвых. Сегодня слово «фарисей» трактуется однозначно негативно в общепринятом смысле, подразумевая человека лицемерного, буквоеда, выставляющего себя праведником. Конечно, были и такие,



но были среди них и действительно достойные люди - сам апостол Павел, Гамалиил, Иосиф Аримафейский, Никодим. Фактически, фарисеи придерживались некоего среднего воззрения, находясь между саддукеями, признававшими абсолютную свободу воли человека, и ессеями, которые все происходящее в мире трактовали по принципам детерминизма - предопределенности.

Рабби Гиллель считается основоположником фарисейства, он прививал своим последователям нравственные законы, идущие вразрез с лицемерием и абсурдным следовании букве закона. Гиллель говорил: «То, что ненавистно тебе, не делай другому, - в этом вся Тора. Остальное - комментарии. Иди и учись», «Не отделийся от общества, ибо все мы одно, не суди ближнего, пока не будешь на его месте.»

Поленов рассуждал: «по своей бедности, по нежности своего характера, по противодействию лицемерам и священникам Гиллель был учителем Иисуса, если можно говорить об учителе в отношении такой высокой самобытности», подразумевая под высокой самобытностью самого Христа. Именно поэтому Гиллелю отведено почетное место в резном кресле. Мы не знаем, как рос Иисус и кто были его реальные учителя - ведь очевидно, что Гиллель вряд ли мог лично обучать сына плотника из Назарета, но несомненно, что идеи, которые преподносил Гиллель своим ученикам, имели отражение и в христианской доктрине.



Рабби Шимон - человек, который предпочитает слушать, а не говорить. Реальный персонаж, живший во времена Христа. Шимон утверждал, что нет ничего выше молчания. Поэтому он прислушивается к необычным словам мальчика, но ни словом не выражает свое удивление.

Особняком сидит молодой **саддукей**. Он - элита общества, будущий первосвященник, который с некоторым превосходством поглядывает на других. Саддукей выбрит по римской моде. Рядом с ним в коробке лежат свитки с текстами Торы или Писания. Очевидно, его не волнует происходящий диалог, он пришел лишь для беседы с авторитетным Гиллелем.



Пройдет еще два десятка лет и такие же саддукеи отправят Христа на казнь – Его проповедь будет грозить их статусу и легкой жизни. Рядом с саддукеем в тени сидит слушатель, который улыбается: вероятно, его утомили долгие заумные речи мудрецов-законников и он с удовольствием слушает необычного мальчика, привнесшего нечто новое.

За спиной рабби Гиллеля – еще один небезызвестный фарисей - **Никодим**. Тот самый, что приходил ко Христу и интересовался новым учением. Никодим – человек, который хочет, что называется, докопаться до истины, ищет её в писаниях (коробка со свитками лежит по правую руку от него), слушает беседы в храме. Пройдут годы, и ночью Никодим, уже будучи членом синедриона, тайно посетит Христа и станет его негласным учеником:

«Он пришел к Иисусу ночью и сказал Ему: Равви! мы знаем, что Ты учитель, пришедший от Бога; ибо таких чудес, какие Ты творишь, никто не может творить, если не будет с ним Бог.»

Иисус сказал ему в ответ: истинно, истинно говорю тебе, если кто не родится свыше, не может увидеть Царствия Божия... истинно, истинно говорю тебе, если кто не родится от воды и Духа, не может войти в Царствие Божие. Рожденное от плоти есть плоть, а рожденное от Духа есть дух. Не удивляйся тому, что Я сказал тебе: должно вам родиться свыше... Истинно, истинно говорю тебе: мы говорим о том, что знаем, и свидетельствуем о том, что видели, а вы свидетельства Нашего

не принимаете. Если Я сказал вам о земном, и вы не верите, - как поверите, если буду говорить вам о небесном? Никто не восходил на небо, как только сшедший с небес Сын Человеческий, сущий на небесах. И как Моисей вознес змию в пустыне, так должно вознесу быть Сыну Человеческому, дабы всякий, верующий в Него, не погиб, но имел жизнь вечную. Ибо так возлюбил Бог мир, что отдал Сына Своего Единородного, дабы всякий верующий в Него, не погиб, но имел жизнь вечную. Ибо не послал Бог Сына Своего в мир, чтобы судить мир, но чтобы мир спасен был чрез Него. Верующий в Него не судится, а неверующий уже осужден, потому что не уверовал во имя Единородного Сына Божия.» (Ин. 3:2-18).

Именно Никодим будет погребать тело Христово, снятое с креста, а затем, приняв крещение, будет изгнан из Иудеи. Тело его Гамалиил похоронит рядом с первомучеником Стефаном. А пока он лишь взирает на происходящее, стараясь понять: как может ребенок говорить на равных с его учителем и откуда он пришел в храм?



Рядом с Иисусом сидит человек в белых одеждах и записывает каждое слово беседы – это египтянин из Александрии, **ученик Филона**. Он не мудрец, не законник, а просто педантичный ученик, делающий записи для своего учителя – знаменитого экзегета и представителя еврейского эллинизма. Разумеется, Поленов не мог ввести в картину самого Филона Александрийского – он, хоть и жил в тот же временной промежуток, вряд ли бывал в Храме. О жизни его вообще известно немного, отдельные сведения мы узнаем из «Иудейских древностей» Иосифа Флавия. Но вот ученики его вполне могли бывать в Иерусалиме. Филон важен для Поленова, так как на его экзегетический метод, отвергнутый представителями традиционной еврейской философии, обратят внимание первые христиане-богословы и будут использовать в доказательство истинности христианства.

Будущий ученик Христа. А кто были первые апостолы? Знать, интеллигенция, духовенство? Отнюдь. Рыбаки, мытарь, бывший воин и другие простые люди. Собираемый образ такого человека – это иудей, который не решается сесть в круг ученых людей, но стоя внимает новым истинам. Он заморожен, действительно готов бросить все и идти за Христом.

Напротив Христа сидит **фарисей, погруженный в раздумья**. Он не будет одним из апостолов, но слова мальчика заставляют его задуматься, переосмыслить свою систему воззрений и ценностей. Сам Поленов описывал его так: *«он не будет ничьим последователем, но создаст свою мысль, свою этику, он будет одним из сотрудников Христа в деле нравственного совершенствования человечества, он будет одним из великих мыслителей, двигавших его нравственный рост. Таковыми были великие евреи – Гамалиил, Спиноза, Лассаль».*

Наконец, на картине есть персонажи, которым нет дела ни до юного Иисуса, ни до слов его собеседников, кто бы они не были. Это **ростовщик и иудейский священник**, которые, по видимому, обсуждают финансовые дела, калькулируют доходы от пришедших в храм. Их дела – сугубо мирские, но впоследствии они, как никто другой, будут восставать на Христа, выгоняющего менял и торговцев из Храма.

Апологеты изобразительного искусства, точно следующие букве Писания, не раз пеняли Поленову о чересчур вольной трактовке тех или иных сюжетов. Конечно, нет и не будет известно, с кем именно говорил Христос в Храме, отстав от Марии и Иосифа, и о чем именно шла беседа. Мы не знаем точно, был ли жив на тот момент Гиллель, и кто из собеседников впоследствии узрел Христа, вышедшего на проповедь. Поленов – не дотошный историк и библеист, но идеалист и светлый человек – хотел показать в картине, как старый мир Ветхого Завета встречает апологета новой мысли, наполненной милосердием и любовью к человеку.

Михаил Позвонков.





СТРАНИЦЫ
ИСТОРИИ

БУДЕМ ПОМНИТЬ СУРОВУЮ ОСЕНЬ

(Фрагмент неопубликованной книги. Часть III. Продолжение)

В 2021 году журнал «Воскресенье» опубликовал книгу коломенского краеведа и историка Валерия Ярхо «Трудный год», посвященную событиям, обычаям и нравам эпохи 17-го века. Книга была тепло принята читателями журнала – в адрес редакции поступило немало теплых откликов. В новом году на суд публики Валерий Альбертович представляет главы новой, еще не опубликованной книги, посвященной уже событиям века двадцатого – трагичного для нашей страны.

КРИТИЧЕСКИЙ МОМЕНТ

В конце ноября 1941 года ситуация на фронте обострилась до предела. Немцы подошли к Кашире. На подступах к городу инженерный батальон спешно минировал места возможного наступления танков. На окраине города заняли позиции расчеты 352-го отдельного зенитно-артиллерийского дивизиона, бойцы отряда, сформированного из курсантов школы младших лейтенантов 49-й армии, и сержантская школа той же армии. В Кашире готовились к уличным боям истребительные батальоны, сформированные большей частью из комсомольцев-старшеклассников. Город бомбила немецкая авиация, и жители были уверены, что до сдачи Каширы оставались считанные часы.

По воспоминаниям В. В. Немова, экспедитор Дворца Культуры Ольга Кошелева, ездившая за фильмами на кинобазу в Воскресенск, вернулась с плохой новостью. Прямо при ней начальнику кинобазы позвонил из Каширы директор тамошнего кинотеатра и сообщил, что «немцы уже зашли в город с окраины, двигаются к центру». Директор кинобазы спросил, чего же он от него-то хочет, и товарищ из Каширы спросил:

«- Да вот не знаю - как быть. И спросить не у кого...

- А что такое?

- Кино показывать? У меня фильм идет. Сеанс...

Начальник базы спросил:

-А какая у тебя картина?

- «Чапаев»...

- Продолжай показывать! Пускай полюбуются!

Но до такого дело – к счастью – не дошло».

Немцы и впрямь подошли к окраинам города. К трем часам дня их передовые части заняли село Пятницкое, и да - если бы они тотчас продолжили наступление, Каширу было бы не удержать. Просто нечем было там в ту пору остановить сотню танков Гудериана, подкрепленных моторизованными частями. Но немцы встали сами. Возможно, просто выдохлись – многодневное наступление в зимнее время не шуточки. Может, думали, что Кашира от них и так никуда не денется, и стоит ли так уж спешить, и решили пообедать и перегруппироваться. Кто теперь уже вспомнит, по какой причине части вермахта не стали развивать наступление и остановились в Пятницком, но они встали, не зная, что как раз в тот день с утра из штаба, находившегося в деревне Суково Озерского района, в Каширу прибыл генерал Белов, командовавший 2-м кавалерийским корпусом.



2-й кавалерийский корпус П. А. Белова

Пока немцы ждали подкрепления и подвоза горючего, 25 ноября около 17 часов к городу успели подойти части 2-го кавалерийского корпуса Белова, совершившие за сутки марш в сотню километров². Бойцы тотчас заняли оборону в окопах на окраинах Каширы, что оказалось для противника неприятным сюрпризом. Атаковать с ходу укрепившийся город Гудериан не решился, и фронт был стабилизирован. Но ситуация оставалась очень напряженной.

В Коломне отчетливо слышался гул фронтовой артиллерийской канонады. Немецкая авиация активно бомбила прифронтовые города, в том числе досталось и Коломне. Об этом сообщалось комиссару внутренних дел Союза ССР генеральному комиссару государственной безопасности Л. П. Берия:

«Утром 27 ноября сего года авиация противника бомбила Коломну. Сброшено большое количество бомб. В городе имеются разрушения и жертвы. Значительная часть бомб не взорвалась. Одна из сброшенных бомб взорвалась через 30 минут у здания горотдела НКВД. Авиация противника подвергла бомбардировке Луховицы (райцентр Московской области) и железнодорожную станцию Подлипки. В районе станции Подлипки разрушена телефонно-телеграфная связь протяженностью около трех километров.»

*Заместитель наркома внутренних дел
Союза ССР И. Серов.
27 ноября 1941 года»³.*

В этих условиях личный состав 52-го истребительного батальона выступил из Коломны, влившись в состав сводного полка под командованием майора Кулагина. Обе роты 52-го истребительного батальона 27 ноября заняли отведенные им участки обороны у развилки Рязанского и Зарайского шоссе. Бойцы окопались, вырыв окопы полного профиля и «ячейки-бойницы». Командование батальона выслало разведку в сторону Зарайска. Она продвинулась на 17 километров, противника не обнаружила.

¹ П.А. Белов «За нами Москва». М., 1963.

² Там же

³ РГВА. Ф. 32886. Оп. 1. Д. 24. Л. 95.



Бойцы 52-го Коломенского истребительного батальона НКВД

Бойцы 52-го коломенского истребительного батальона оставались в окопах на позиции под Луховицами десять дней, и, после того как 5 декабря было начато контрнаступление Красной армии и угроза захвата Каширы и Зарайска миновала, Комитет обороны города отозвал батальон в Коломну⁴.

Участие в контрнаступлении

После возвращения из-под Луховиц батальон поменял место дислокации, переселившись из учебного комбината в здание яслей завода им. Ворошилова⁵. С бойцами стали активно заниматься лыжной подготовкой, в ходе которой под руководством мастера спорта СССР лыжника М. А. Лбова, отвечавшего за физическую форму личного состава, совершались переходы по 15-25 километров. Людей учили спускаться и подниматься на склоны на лыжах, ходить по снежной целине в лесу. Через две недели такой подготовки из состава батальона был сформирован отряд, в который вошел 81 человек. Отряд выступил 19 декабря 1941 года в направлении Тарусы для проведения операций в районе Старо-Калужского шоссе⁶. На автобусах бойцов доставили к линии фронта, которая тогда пролежала недалеко от Серпухова. Пользуясь разрывами фронта, диверсанты проникли в немецкий тыл, но из-за сильного снегопада вынуждены были остановиться.

Поздно вечером 21 декабря отряд прибыл в район села Городенько, но на месте выяснилось, что немцы под ударами наступавшей Красной армии из этих мест отошли на Малоярославец. Оставшиеся еще в пределах досягаемости небольшие группы противника спешно отходили. Чтобы войти в прямой контакт с противником, нужно было пройти не менее 30 километров. Продуктов оставалось на сутки-двое. Идя следом за немцами, разведка отряда установила, что в селах Залужье, Роца, Мосенки и Голодня стоит вражеский батальон. Разведывательная группа под командованием Бодашкина и Епишина выступила в час ночи 26 декабря.

⁴ Политдонесение № 3. Фонды музея Боевой славы г. Коломны. Коллекция Э.В. Харитонова (ЦГАМО. Ф. 4611. Оп. 1. Д. 52, 57, 58, 67; Ф. 4611. Оп. 8. Д. 14, 15; Ф. 4717. Оп. 1. Д. 5, 15; Ф. 4717. Оп. 2. Д. 5).

⁵ Сведения из сводки коменданта г. Коломны лейтенанта милиции Смирнова о расположении частей в г. Коломне на 11 января 1942 г. РГВА. Ф. 3886. Оп. 1. Д. 23. Л. 31-31об.

⁶ Политдонесение № 4.

Под Мосенками, где располагался штаб немецкого батальона, группу Бодашкина заметили, осветили ракетами и обстреляли из автоматов. Несмотря на это, разведчики, подойдя на 50-70 метров к противнику, открыли ответный огонь, бросили несколько гранат. Группа Епишина обстреляла село Голодня. Обе группы вернулись без потерь.

Около 16 часов 27 декабря группа автоматчиков под командой В. Б. Калинина совершила рейд в село Полухино, где стоял взвод немцев. Выбив противника, бежавшего в повозках и на верховых лошадях, бойцы отряда вошли в село. Там остались три брошенные машины, груженные снарядами, подвода с продуктами, отобранными у населения, два мотоцикла, семь верховых лошадей, 50 мин, 300 снарядов, несколько тысяч патронов, винтовка, 250 ручных гранат.

После этих перестрелок немцы, оставив небольшое прикрытие, ночью ушли, а утром отошли и заслоны. Бойцы батальона вошли в оставленные села около 9 утра 28 декабря. В селе Голодня немцы бросили 3 легковые машины и 8 грузовых, 350 гаубичных снарядов, 10 бочек бензина, 2 мотоцикла, 35 ящиков патронов, 425 ручных гранат и одно тяжелое орудие. В Мосенках наши бойцы захватили штабные документы.

В начале января 1942 года командование 52-го истребительного батальона НКВД Коломенского района сформировало отряд из двух групп бойцов. К 15 января этот отряд спешно перебросили под Верею, где готовилось наступление. Одной группе отряда было приказано перерезать дорогу от Вереи на Москву, другой – дорогу на Можайск. В ночь на 16 января фронтовая разведка провела обе группы через линию фронта, далее они двинулись лесом к намеченным целям. К 6 часам утра они вышли на дорогу Москва – Верея, но оказалось, что немцы уже отошли, и эта территория ничья. Тогда начальник штаба отряда Аполлинарий Федорович Воронков принял решение идти двумя группами на пересечение дороги Верея – Можайск. По ходу движения они наткнулись на немцев, обстрелявших отряд, но обошлось без потерь⁷.

Впереди отряда по маршруту следования выслали разведку во главе с лейтенантом Пушковым, которому, таким образом, давался шанс реабилитироваться. Дело в том, что при формировании батальона лейтенант Пушков возглавил 2-ю роту батальона, но со своими обязанностями он справлялся плохо. Ему несколько раз указывали на неисполнительность, рассеянность, слабую личную дисциплину и прочие недочеты. Но все взыскания не пошли впрок и уроком не послужили. При выходе на боевой рубеж под Луховицами в ноябре 41-го года рота Пушкова «отличилась» тем, что ее 2-й взвод вообще не оборудовал огневых позиций, а остальные взводы не наметили ориентиры для ведения огня. Ночью рота не выставляла на позиции наблюдателей. Оружие оставляли без присмотра в доме, где ночевали. За эти «вольности» на линии обороны в ожидании подхода противника приказом № 99 по батальону от 5 декабря 1941 года лейтенант Пушков с должности ротного командира был снят, а вместо него назначили лейтенанта Стретнева, прежде командовавшего пулеметным взводом. Пушкова же назначили командиром пулеметного взвода вместо Стретнева.

Бог весть, чем руководствовалось руководство боевых групп в январе 42-го года во время боевой операции под Вереей, отправляя разведку во главе с лейтенантом Пушковым, но, во всяком случае, он в очередной раз не оправдал оказанного ему доверия. Разведчики, которыми командовал Пушков, противника не обнаружили, но когда бойцы коломенского отряда вышли на расстояние прямого выстрела, по ним с опушки леса повели огонь немецкий танк, артиллерийское орудие, пулеметы, два автоматчика и стрелок с винтовкой. Завязался бой, в ходе которого были убиты политрук Январев, бойцы Белокопытов, Полянкин, Вернигоров. Смертельно ранили медсестру Журавлеву. Подстрелили Соколова, Бодашкина, Короткова и провалившего задание Пушкова⁸. Ответным огнем «истребки» уничтожили автоматчиков и стрелка. Отходя под обстрелом, они сумели вынести с поля боя раненых и тела убитых.

⁷ Политдонесение № 5 командования 52 ИБ НКВД. Коллекция документов Э. В. Харитонова.

⁸ Газета «Коломенская правда», № 9, 1988 г. «Это было 46 лет назад» (сведения группы «Поиск» клуба «Красная звезда»).

В тот же день около 16 часов по приказу командира 222-й дивизии личный состав отряда на машинах перебросили в Верею, где шел бой. Отряд присоединился к штурмовавшим город частям регулярной армии. В ходе боя отряд попал под интенсивный минометный обстрел, однако продолжил движение к центру маленького городка, по дороге уничтожив двух автоматчиков и минометный расчет. Уже в вечерних сумерках, отряд вышел к намеченному рубежу, но, не получая подкрепления от частей дивизии, отошел на исходные позиции. Оттуда бойцов истребительного батальона отвели в тыл. Там их ждало новое задание – совместно с подразделениями 279-го стрелкового полка перерезать дорогу Верея – Можайск.

После дня отдыха они выступили утром 18 января. Впереди шла разведка, которая переправилась через линию фронта, проходившую по реке Протве, не встретив сопротивления. И все повторилось так же, как накануне. Разведка опять не заметила засады, и, едва Протву форсировали основные силы отряда, как по ним открыли сильный пулеметный огонь. Стреляли из дзота, возведенного на берегу. К месту боя выдвинулся взвод немецких автоматчиков, бойцов отряда на берегу реки обстреливал снайпер. От их огня на берегу Протвы пали политрук М. В. Андреев, начштаба батальона Воронков, старший сержант П. С. Фирсов, М. А. Фонин, И. Н. Куракин, Н. М. Кауркин, В. И. Корчагин, ранило Гришина, Болотова, Макарова, Алексеева, а в Белоусова попали, когда была предпринята попытка вытащить тела убитых. Их пришлось оставить на поле боя. Ответным огнем бойцы ударили по вражеским автоматчикам, потерявшим десяток солдат убитыми и ранеными, но подавить огонь пулемета в дзоте и поразить немецкого снайпера так и не удалось.

Принявший на себя командование после смерти Воронкова товарищ Калинин приказал отходить и вывел людей от линии фронта⁹. На этом участие «истребителей» в боевых действиях на фронте закончилось, и отряд вернулся в Коломну для отдыха и переформирования.

Охота на дезертира

В феврале 1942 года в политдонесении № 5 отмечалось резкое сокращение личного состава. В рядах батальона осталось 116 бойцов, в том числе 10 раненых во время участия в боевых действиях. Убитыми батальон в январе потерял 13 человек. Еще 68 человек были отчислены в распоряжение начальника 4-го отдела УНКВД МО, а 32 бойца отправлены под начало начальника ВПК УНКВД. По болезни из рядов батальона выбыли 14 человек. Тем не менее, батальон продолжал нести службу, задержав во время патрулирования и проверок документов 61 человека без документов.

В том же месяце из батальона в распоряжение Коломенского РВК¹⁰ отчислили 68 человек, и в строю осталось только 48 бойцов. Батальон сократился до состава усиленного взвода. На службу ежедневно выступали 26 бойцов, которые, осуществляя патрулирование объектов города и района, задержали 314 человек. Кроме того, бойцы батальона по заданию РО УНКВД проверяли выполнение распоряжений о соблюдении правил светомаскировки и составили 37 актов о нарушениях, передав их в горотдел милиции. Также они принимали участие в прочесывании местности, при этом был задержан беглый уголовник, скрывавшийся в одном из сел района.

Насколько опасной была та служба, которую несли бойцы истребительного батальона, видно из фрагментов сохранившихся свидетельств той поры. В коломенских милиционеров и добровольцев истребительного батальона летели не только немецкие пули.

В марте 1942 года в Коломенскую городскую больницу из совхоза «Индустрия» доставили девушку с ножевым ранением. Врачи дали знать милиции, и при опросе раненая показала, что ее пырнул односельчанин, сбежавший из армии. Она вечером случайно зашла в дом пожилой соседки и застала там ее сына, который, как она точно знала, должен был находиться в действующей армии.

⁹ Там же.

¹⁰ Т.е. этих людей призвали в ряды РККА.



Не дав девушке опомниться, дезертир бросился на нее и ударил ножом. Хозяйка дома не дала ее добить, умолив сына оставить молодую соседку в живых. Она взяла с нее клятву, что та будет молчать. Дезертир пригрозил раненой, что кишки ей выпустит, если выдаст, но не убил.

Про беглого солдата милиции кое-что было известно. Еще осенью 1941 года пришел запрос, по которому проводилась оперативная проверка «пропавшего без вести». В совхоз ездила оперативная группа, опрашивали соседей и мать пропавшего. Соседи его не видели, мать уверяла, что сын не приходил. В горячке того страшного времени более тщательную проверку провести было невозможно, да и случай был тогда далеко не единичный. Много тогда народа пропало без вести, сгинув в пламени войны, закрутившись во фронтовой круговерти. Но это, видимо, был другой случай. Выяснили, что боец пропал в сентябре 1941 года, а теперь, похоже, объявился.

Обыск в доме дезертира проводили трое милиционеров. Хозяйка упорно отрицала, что ее сын находится в доме, но, когда лейтенант Василий Иосифович Хохлов полез под кровать, оттуда грянул выстрел. Там затаился дезертир с обрезом трехлинейной винтовки в руках. Пользуясь секундной паузой, пока двое милиционеров замерли от неожиданности, преступник опрометью кинулся к окну, выбил раму, выпрыгнул во двор и побежал к лесу.

Милиционеры пытались оказать помощь раненому товарищу и не стали его преследовать. Однако помочь Хохлову они уже ничем не смогли – пуля попала лейтенанту в грудь, близко к сердцу. Пришлось вызывать подмогу. Дождавшись подкрепления, группа пошла по следам убийцы, благо они были хорошо видны на снегу. Милиционеры забрались в самую чащу, где их неожиданно остановила автоматная очередь. Оказалось, что у дезертира в лесу был припрятан автомат! У представителей власти при себе были только револьверы и пистолеты, а потому отвечали они скупой, редкими одиночными выстрелами. Потом они и вовсе стрелять перестали, не видя никакого толку в подобной перестрелке. Преступник же это понял по-своему, подумав, что у милиционеров закончились патроны. Уверившись в своей неуязвимости, вполне полагаясь на свой автомат, он выбрался из своего убежища и пошел к милиционерам.

То ли решил, что все равно ему не жить, то ли хотел прикончить своих врагов с близкого расстояния. Он шел, не таясь, с автоматом в руках, пока револьверная пуля, выпущенная твердой рукой опытного стрелка, не поразила его.

При осмотре лесного участка, где произошла перестрелка, обнаружили добротную землянку, вырытую, видимо, еще с осени, когда беглец вернулся в родные места, после того, как его часть разбили где-то в Белоруссии. В неразберихе массового отступления он добрался до дома, сумел укрыться от односельчан и связался с матерью. Та его не выдала. Он же обустроил землянку в глухом лесу и жил там до морозов. Однако зима 1941 года была суровой, и дезертир перебрался в дом к матери. Там он днем прятался в погребе, выбираясь наверх только по ночам.

Его расчет на то, что «Советам скоро какую», не оправдался¹¹. Немцы до Коломны не дошли, советская власть устояла. Он бы уже и рад был вернуться в армию, но как это было сделать? Как объяснить, где он находился несколько месяцев? Можно было бы выправить какую-нибудь медицинскую справку или пристроиться к какой-нибудь части. В те времена можно было попытаться. У некоторых такое получалось – на фронте нужны были люди, и в спешке формирования так проскакивали те, у кого был «непорядок с бумагами». Действовала известная формула «война все спишет».

Но куда сынок-дезертир с его маманей думали и гадали, как бы им повернуть нечто такое, что помогло бы легализоваться, к ним случайно зашла соседка... И закрутилась вся эта история, окончившаяся тяжелым ранением девушки и двумя смертями.

Убитого дезертиром лейтенанта Хохлова, участника рейда по немецким тылам в ноябре 1941 года, хоронили со всеми почестями – с выносом знамени, прощальными речами, почетным караулом товарищей-сослуживцев, салютом над могилой на Петропавловском кладбище¹².

Тогда же, в 1942 году, тоже при попытке задержания дезертира в селе Федосьино погиб участковый инспектор Константин Степанович Локтев. Память о героях, погибших на боевом посту, бережно хранится: фамилии Хохлова и Локтева занесены на Памятную доску, рядом с именами других сотрудников, исполнивших свой долг до конца, не пожалев собственной жизни.

Несмотря на то, что линия фронта постепенно отодвигалась от Москвы, оперативная обстановка в тылах фронта оставалась напряженной. Коломенская милиция использовала подразделения 52-го истребительного батальона для проведения массовых проверок документов, прочесывания местности и других мероприятий, требовавших большого количества людей.

Ротация личного состава

Весной и летом батальон был пополнен новым набором людей и к 1 июля в его рядах насчитывалось 185 человек¹³. С ними занимались усиленной боевой подготовкой по программам 4-го отдела УНКВД МО.

¹¹ В эту катастрофическую ловушку заблуждений тогда угодили многие. Выбравшись из окружения или отстав от своих частей, бойцы РККА поздней осенью не спешили явиться на сборный пункт или ещё как-либо объявить себя. Тогда казалось, что вот-вот Москва падет, а там начнется распад организованного сопротивления и настанет конец войне. Что будет потом, после предполагаемого скорого военно-политического поражения СССР, никто не знал, но погибать, как им казалось, в последние дни войны, «без толку и неизвестно за что» не хотелось. Более логичным виделось маленько обождать, посмотреть к чему дело придет, а уж потом объявиться, применяясь в новым правилам игры. За эту роковую ошибку пришлось дорого платить – свободой, здоровьем, жизнями и посмертным срамом.

¹² Место захоронения Хохлова весьма характерно – с 1940-го года Петропавловское кладбище считалось закрытым. (Ему к тому времени было уже 170 лет). Но новое «Протопоповское» кладбище тогда считалось находящимся «далеко за городом» и для почетного погребения мало подходило.

¹³ Политдонесение №10. Коллекция документов Э.В. Харитонов.



Винтовка Мосина

Ручной пулемёт Дегтярёва

Станковый пулемёт Максим

Винтовка "Маузер"

Арсенал батальона дополнили трофейным оружием, и теперь на стрелковых занятиях кроме трехлинейной винтовки Мосина, станкового пулемета системы «Максим» и ручного пулемета Дегтярева, бойцы практиковались в ведении огня из винтовки «Маузер»¹⁴ польского производства. Большое количество таких винтовок вместе с боеприпасами к ним в качестве трофеев достались РККА в ходе Польской кампании 1939 года. Этими польскими «маузеровками» вооружали бойцов московских и подмосковных истребительных батальонов¹⁵.

На тактических занятиях в составе отделения изучали способы ведения разведки, действия в обороне, при атаке огневой точки противника и прочие военные премудрости.

¹⁴ Там же.

¹⁵ К. Цыпленков «Московские истребительные батальоны» журнал «Старый цейхгауз» №3 за 2009 год.

Личный состав продолжал нести службу, в ходе которой за июнь месяц были арестованы 4 дезертира и 99 подозрительных и не имевших документов лиц. В тех селениях района, где действовали пикеты батальона, были созданы группы содействия из местного населения.

Весной 1942 года произошла ротация в руководстве батальона. Согласно «Списку командно-политического состава 52-го истребительного батальона НКВД» на 1 августа 1942 года батальоном командовал старший лейтенант НКВД Стрежнев К. Ф., начинавший в батальоне как командир взвода, а потом командовавший 2-й ротой. Ему было 40 лет, беспартийный, из служащих, имел среднетехническое образование.

Комиссаром батальона оставался Павел Пантелеевич Кузнецов, бывший директор коломенской школы № 24, 1908 г.р., член ВКП(б) с 1940 года, не имевший воинского звания. Начальником штаба был Калинин В. П., младший лейтенант НКВД, в прошлом служащий, 1908 г.р., окончивший 10 классов, член ВКП(б) с 1942 года. Хозяйственной частью батальона занимался Маркин М. А., 42 лет, беспартийный, служащий, с низшим образованием. Обеспечение боепитания было возложено на Коляскина Я. К., 1905 г.р. Он окончил 7 классов школы, служащий, член ВКП(б) с 1928 года. Инструктором химической службы стал Гасилин Е. С., 1925 г.р., член ВЛКСМ с 1940 года, секретарь комсомольской организации батальона, окончил школу-семилетку и один курс техникума. Медицинскую службу батальона возглавляла Волчкова В. А., 1893 г.р., член ВКП(б) с 1940 года.

В документах батальона упоминается участие личного состава в мероприятиях по проверке документов, охране урожая и прочим делам службы. Начальствующий состав батальона неоднократно менялся и, судя по подписи под внеочередным политдонесением № 17, в декабре 1942 года батальоном командовал капитан Жигалов, а комиссаром по-прежнему был П. П. Кузнецов.

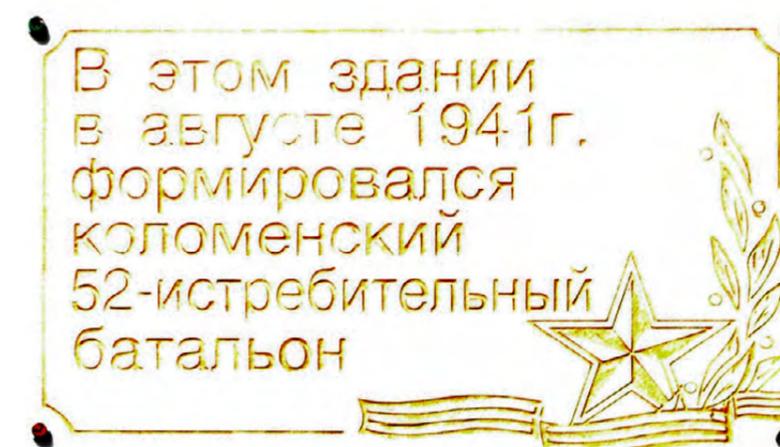
Дело, о котором шла речь в донесении, касалось самоубийства бойца батальона. Как выяснилось, помощник дежурного по батальону, отличник боевой и политической подготовки семнадцатилетний Спартак Максимович Скляренко 28 декабря около половины седьмого вечера пальнул себе в голову из револьвера. Расследование установило, что днем он разговаривал по телефону с некоей Мариной Ларионовой, 16 лет, которая «просила её забыть, потому что она не желает быть его близким товарищем». Расстроенный юноша, забыв и войну, и службу, и вообще все на свете, на почве неразделенной любви покончил с собой.

Неизвестно, как повлиял этот случай на отношение штаба истребительных батальонов к руководству 52-го истребительного батальона, но руководство в нем опять поменялось. В списке командования батальоном на 1 мая 1943 года командиром указан старший лейтенант Лопатин М. Е., 1904 г.р., член ВКП(б) с 1928 года, происходивший из рабочих, имевший образование в пределах шести классов средней школы. Должность комиссара неизменно оставалась за Кузнецовым, а вот ни начальник штаба, ни остальные должностные лица указаны не были. Названы только двое командиров взводов: Серегин Н. П., 1908 г.р., член ВКП(б) с 1931 года, имевший 5 классов образования, до войны рабочий, и младший лейтенант Поликарпов С. Е., 1904 г.р., беспартийный, из служащих, окончивший 6 классов. Это дает основание предположить, что численность батальона сильно сократилась, и для выполнения ставившихся перед ним задач хватало двух усиленных взводов.

В списке отличников боевой и политической подготовки, подписанном комбатом Лопатиным, фигурируют десять бойцов, в характеристиках которых указано, сколько они задержали «дезертиров РККА и трудового фронта», лиц, не имевших при себе документов, и спекулянтов. Эти сведения позволяют судить о тех задачах, которые ставились перед батальоном. Из десяти человек, чьи имена были в списке, семеро начали службу в батальоне только в 1943 году. Трое остальных пришли в 1942 году. Стало быть, тех, кто служил с 1941 года, в батальоне не осталось вовсе. Ведь трудно предположить, что новобранцы перещеголяли в делах службы опытных бойцов, прослуживших два года! Сведений о потерях в рядах батальона после боев января 1942 года не имеется.

Остается только предположить, что основная масса бойцов батальона была переведена в РККА или войска НКВД, осталось два взвода из числа набранных в 1942-1943 годах. После ликвидации штаба охраны тыла Московской прифронтовой зоны, нужды в подобных формированиях уже не было.

Валерий Ярхо. Окончание следует.



28 апреля 2015 года, в Коломне на одном из зданий МБОУ СОШ № 21, состоялось торжественное открытие мемориальной доски, посвященной памяти бойцов 52-го Коломенского истребительного батальона НКВД.



СТРАНИЦЫ
ИСТОРИИ

НАШЕСТВИЕ ДВУНАДЕСЯТЬ ЯЗЫКОВ

Глава 1



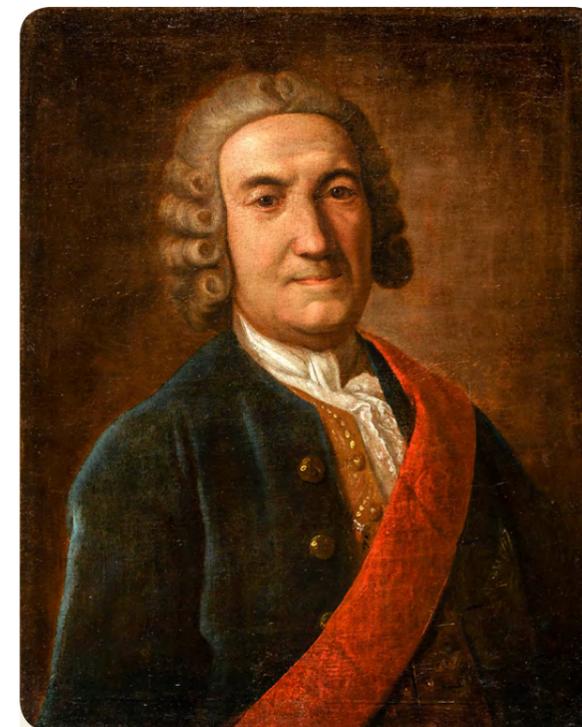
Военные действия, начавшиеся летом 1812 года с вторжения Великой Армии под началом Наполеона Бонапарта в российские пределы, довольно скоро достигли московских земель. Все уездные учреждения Московской губернии были в ту пору заняты заботами военной поры. Положение дел менялось с пугающей стремительностью, и никто толком не мог сказать, к чему все придет в самом ближайшем времени.

В то непростое время предводителем Коломенского уездного дворянства был действительный статский советник князь Петр Иванович Гагарин, кавалер ордена Святой Анны II степени, глубокий старик, который, казалось жил всегда.

В Уездном суде заседал судья секунд-майор Сергей Александрович Тихонов с заседателями – губернским секретарем Федором Матвеевичем Луниным и флотским лейтенантом Александром Федоровичем Тенишевым, а секретарем состоял Яков Степанович Канищев. В Земском же суде вел дело исправник Иван Ильич Баскаков с заседателями поручиками Артемием Тимофеевичем Кашаевым и Василием Федоровичем Тенишевым, а секретарем при них состоял коллежский секретарь Андрей Гаврилович Тихомиров¹.

¹ ЦИАМ. Ф. 4. Оп. 1. Д. 180, 179.

Как и во всяких иных местах Московской губернии, в Коломенском уезде начали формировать ополчение, к чему оказался причастен бывший предводитель коломенского уездного дворянства Александр Францевич Санти, выбор на которого пал совершенно не случайно. Обладавший большим опытом военной службы, граф имел отношение к прежним попыткам формирования ополчения за шесть лет до того.



Франц Матвеевич Санти

Граф Александр был прямой потомок первого российского герольдмейстера Франца Матвеевича Санти, много претерпевшего на своем веку. Ставшего жертвой придворных политических интриг, Франц Санти в 1727 году был арестован и сослан сначала в Якутский острог, потом в Верхнеленский острог, откуда в Иркутск, откуда не оказался сей уроженец Пьемонта в Верхне-Вилуйском остроге, где он жил в одной юрте с солдатами. У них не было даже печки! Ссылный и приставленный к нему караульные дико мерзли. Они не могли даже испечь себе хлеба – не в чем было – и они питались «болтушкой» из муки, разведенной водой. От такого питания все – и арестант, и караульщики – болели. Командовавший караулом прапорщик доносил, что Санти стал совсем дряхлым, почти не вставал с места и никуда не ходил.

В этой ледяной жути граф прожил не год и не два, а до самого 1741-го года, откуда на русский престол в результате переворота не взошла «дщерь Петрова» – императрица Елизавета

Петровна. Отцовского герольдмейстера она милостиво повелела освободить и доставить из Сибири «со всяческим бережением».

Свершилась новая резкая перемена судьбы – вернувшийся ко двору граф в 1742-м году был произведен в тайные советники, награжден орденом Александра Невского. Его страдания вознаградили богатыми поместьями, часть которых находилась в Коломенском уезде Московской губернии. Несмотря на лишения, перенесенные им в сибирской ссылке, длившейся долгих 14 лет, граф прожил ещё довольно долго – он умер в 1758-м году, оставив двух сыновей и трех дочерей.

Наследники Франца Матвеевича писались коломенскими дворянами, а младший сын многострадального герольдмейстера, Александр Францевич достиг больших чинов в военной службе, славно повоював в разных военных кампаниях своего времени под знаменами войск, которыми командовали Александр Васильевич Суворов и светлейший князь Потемкин.

Как и было заведено, Александр Францевич был с малых лет записан в лейб-гвардии Преображенский полк и четырнадцати лет от роду «явился в строй», имея чин кадета. Три года спустя Александра Санти произвели в подпрапорщики, а 1 января 1775 г. перевели в Петербургский легион с чином подпоручика. В 1778 году, будучи поручиком, Санти перешел в Каргопольский карабинерный полк. Первая военная кампания, в которой он принял участие, была против польских конфедератов, с которыми граф сражался с 1781 по 1783 год. Тогда же он впервые был ранен – в бою под польским городом Минск-Мазовецким его достали пикой в плечо.

Потом граф водил своих солдат на турок, участвуя во взятии Очакова, и за отличие в штурме крепости был произведен в премьер-майоры. В 1789 г. он сражался с турками при Фокшанах и Рымнике и за храбрость был награжден орденом Святого Владимира IV степени с бантом. В 1790 году участвовал в осаде Килии, затем Измаила, где был тяжело ранен в правое бедро картечью, а за отличие награжден чином подполковника. В 1791 году сражался под Бабадагом и Мачином, за что 18 июля был произведен в полковники и назначен командиром Ростовского карабинерного полка. В 1792 году он снова воевал в Польше и был ранен в сражении при Дубенках пулей в левую руку. Ранение не помешало ему в 1794 году отличиться при взятии Бреста и в бою у Бялы-Подляски. Его наградили чином бригадира и подарили имение в отвоеванной им Минской губернии.

Уже при Павле Петровиче, произведенный 5 апреля 1797 года в чин генерал-майора и назначенный шефом Ямбургского драгунского полка, Александр Францевич Санти в составе 30-тысячного Русского экспедиционного корпуса принял участие в Голландской кампании 1799 года. Русские войска должны были оказать поддержку английским союзникам и сторонникам герцога Оранского, скрестив оружие с французской армией, оккупировавшей Нидерланды с целью захвата мощнейшего голландского флота. Десант на побережье позволил угнать корабли в Англию, но в целом война была неудачна. В сражении под Алкмаром генерал Санти был ранен и взят в плен французами.

Граф Санти дважды избирался предводителем коломенского уездного дворянства, но, судя по его послужному списку, предводительство это было заочным, так как большую часть времени после избрания он провел в военных походах вне границ империи. Дела же делались скорее всего депутатом Дворянской опеки коллежским асессором Николаем Алексеевичем Глебовым и секретарями, через которых велась переписка с отсутствующим на месте полководцем Санти. В сентябре 1799 года (как раз, когда граф попал в плен к французам) вышел его срок служения по выборам, и вместо него выбрали в предводители дворянства князя Гагарина, в ту пору уже глубокого старца.

По возвращении из Нидерландов, после того как побывал в плену, генерал Санти оставил службу и с 1801 года поселился в Москве, где владел домом, доставшимся ему в приданое за женой, Екатериной Васильевной Лачиновой, племянницей знаменитой статс-дамы императрицы Екатерины Великой, княгини Екатерины Романовны Дашковой. Дом этот и по сию пору цел – четырехэтажный красавец стоит себе на углу Армянского и Кривоколенного переулков, как ни в чем не бывало.

В 1806 и 1807 годах, во время войн коалиций европейских монархий против Французской республики, когда Русская армия несла большие потери, Александр Францевич участвовал в наборе земского войска Московской губернии и был назначен тысячным начальником. Но в те поры воевать ополчению не пришлось. Это, как его называли, «Земское войско» было распущено осенью 1807 года, после подписания Тильзитского мира.



Народное ополчение 1812 года

Когда же «грянула гроза двенадцатого года», генерал Санти записался в Московское ополчение. Принимая во внимание его богатый боевой и организаторский опыт, графа назначили командиром 5-го пехотного полка, сформированного из крестьян Коломенского и Зарайского уездов, офицерами которого стали дворяне этих уездов.

При формировании же этого полка Санти активное участие принимало местное дворянство, которое возглавлял действующий предводитель дворянства, неизменно переизбиравшийся князь Петр Иванович Гагарин, славший отчеты в Московское присутствие Комитета Московского ополчения.

В заседании Комитета, состоявшемся 28 августа 1812 года, третьим пунктом рассматривались вопросы формирования ополчения в Коломенском уезде Московской губернии. По этому предмету доложено было следующее:

«Присутствию комитета член его, господин губернский предводитель дворянства, предложил на рассмотрение донесение к нему предводителя Коломенского уездного дворянства, от 22-го числа сего месяца отправленное, при котором представляет ведомости о принятых с 3 по 22 августа в Коломенском уезде воинах, провианте и оружии. Из коих значится, что воинов принято 2566, а за сформированием полка остается у него 226 человек. С военной же стороны помещики к нему не являются, и потому просит об отряжении оных сделать кому следует отношение.»

Мнением положили: как по распоряжениям комитета им самим 17-го числа и через господина предводителя губернского дворянства всем уездным предводителям, в том числе и коломенскому именно, предписано, чтобы к истекшему 22 августа прием как воинов, так и всего при них должностующего, так и топоров с топорницами, закончить непременно, и за присмотром земской полиции отправить все оное в назначенное для сбора военной силы место – Верею, Можайск и Рузу.

Засим коломенскому предводителю и прочим оставалось единственно таковые, по существу своему важнейшие предписания исполнить со всею точностью. Но к крайнему неудовольствию, комитет из помянутого донесения князя Гагарина видит ясно, что он не только не исполняет их, но, видно, и не читал их с должным вниманием.



Музей-панорама
Бородинской битвы в Москве

И потому с нарочным эстафетом насчет его, предводителя князя Гагарина, предписать ему, дабы означенные 226 воинов со всем при них положенным под присмотром земской полиции и под присмотром одного чиновника из дворян тотчас препроводить к сборным местам по удобности и сдать их в учрежденные там воинские команды. Причем поставить ему (кн. Гагарину) в замечание, что если и засим комитет заметит какое-либо его, предводителя, нерадение, то в необходимости найдет себя предать его по суждению по законам. По поводу сего об отправлении предписания нарочной эстафетой отнестись в Московский почтамт, с требованием чтобы, отправив оную, тотчас о взыскании следующих за то с князя Гагарина денег, почтамт отнесся от себя в Московское губернское правление. Подписали члены комитета: Степан Апраксин, Петр Оболянинов, Василий Арсеньев, Алексей Куманин и правитель канцелярии Кокошкин»².

С возложенными на него обязанностями князь Петр Иванович Гагарин не совладал, а потому спустя три недели о ходе дел по формированию ополчения в Коломенском уезде - 17 сентября 1812 года - докладывал дежурному генералу при М. И. Кутузове генералу П. П. Коновницину уже не князь, а «исполняющий обязанности уездного предводителя дворянства Тихонов»³. Он просил дать ему распоряжения об оставшихся в уезде воинах ополчения: «Отправлены были набранные с Коломенской округи в Московское земское ополчение 508 воинов к главнокомандующему графу Ираклию Ивановичу Маркову, но по случаю сборного места в городе Подольске, перемены оные не пошли. По словесному приказанию генерал-майора Михаила Ивановича Левицкого возвращены в Коломенский уезд для печения хлебов и сушения сухарей, кои приставлены близ города 200 человек, а остальные, по неимению воинской команды, расставлены по Московскому тракту для ловления мародеров кордонами. Но дабы я бы мог иметь честь получить от Вашего превосходительства предписание, доколе оным находиться в уезде или куда повелено будет отправить, через сие представляя, прошу об оном подлежащего наставления. Уездный судья Тихонов».

² Московское дворянство в 1812 году. М., 1912. № 56.

³ Судья Коломенского уездного суда секунд-майор Сергей Александрович Тихонов.

На это последовала резолюция генерала Коновницина: «Предписать, чтобы все команды, каким тут быть не нужно, обратить оные к армии в поручении благонадежному офицеру»⁴.

В отстранении от дел по формированию ополчения князя Гагарина нет ничего удивительного. К тому времени Петр Иванович был очень-очень стар. Их сиятельству перевалило уже на вторую сотню лет, а прожил он еще потом долго. Вот что пишет по этому поводу своему брату Александр Яковлевич Булгаков 23 апреля 1827 года: «Умер известный богачей и скряга П. И. Гагарин (бывший коломенский предводитель). Вообрази – старику было 114 лет! Это видно из купчей, которую у него нашли. Какая-то тетка отказала ему имение, когда князю было 6 лет, а дело это производилось в 1719 году. Удивительно! На вид Петру Ивановичу можно было дать не более 80 лет!»⁵

Окончательные подсчеты поставок ополченцев, выставленных от Коломенского уезда, подвел уже возглавлявший коломенское уездное дворянство Василий Норов, 13 июля 1814 года отвечавший на запрос московского губернского предводителя дворянства В. Д. Арсеньева. Он сообщил ему, что «из числа набранных в уезде воинов ополчения оных поступило в 5-й казачий полк к командиру графу Петру Леонтьевичу Санти 2566 и по сформированию онаго еще отправлено 1812 года 10 октября к его превосходительству господину командующему земским войском графу Ираклию Ивановичу Маркову в Калугу 511 человек, всего же 3077 человек»⁶.

А уже предводитель московского губернского дворянства В. Д. Арсеньев доложил московскому губернатору Н. В. Обрескову о неисполнении помещиками своих обязанностей по поставкам воинов в ополчение и указал, что недоимка воинов по Коломенскому уезду составила 400 человек⁷. Помянутый в этих бумагах Петр Леонтьевич Санти доводился Александру Францевичу племянником. Его порой путают с дядюшкой, которого упорно норовят похоронить в 1806 году.

⁴ Московское дворянство в 1812 году. М., 1912. № 64.

⁵ Русский архив. 1901. № 8-12. Письма А.Я. Булгакова брату.

⁶ ЦИАМ. ЦХД до 1917 года. Ф. 4. Оп. 1. Д. 4067. Л. 12-12 об. (Ф. 4 – собрание документов Канцелярии Московского дворянского депутатского собрания).

⁷ Там же. Ф. 17. Оп. 96. Д. 4. С. 339-339 об., 463

В авторитетном справочнике «Провинциальный некрополь» об Александре Францевиче говорится, что родился он 22-го августа 1751-го года, а умер 5-го июня 1806-го года и похоронен был возле алтаря летней церкви коломенского Старо-Голутвина монастыря. В тоже самое время в послужном списке Санти – не менее авторитетном документе – год рождения указан 1757-й, а главное не совпадают даты смерти: вместо того чтобы умереть в 1806-м, он в 1807-м году: *«участвовал в наборе земского войска Московской губернии и был назначен тысячным начальником».*

В 1812 году именно генерал-майор Александр Санти в документах, касающихся действий московского ополчения, упомянут как командир 5 пешего казачьего полка, принимавшего непосредственное участие в боевых действиях. Его включили в состав 2-й ополченческой дивизии,

ратники которой боевое крещение получили уже после Бородинского сражения. Во время отступления русской армии, полк Санти был включен в арьергард, которым командовал знаменитый генерал Милорадович. Прикрывая отход основных сил, коломенские и зарайские ополченцы под командой Санти принимали участие в перестрелках и многочисленных стычках с напавшими французами. Потом были бои у Чириковой переправы, решающее сражение под Тарутино, бои за Вязьму...

Но что же делал в том полку Петр Леонтьевич Санти? С ним тоже вышла известная путаница. В бумагах он назван «Леонтьевичем», что является производным от «Львович». Был он сыном брата Александра Францевича, Льва Санти, и стало быть доводился родным внуком итальянскому герольдмейстеру.

Рожденный в 1770 году, Лев был «записан в полк» младенцем, производился в чинах, и к 30 годам стал полковником. Однако, имея склонность к мирным занятиям, от военной карьеры он отказался в пользу придворного служения. При императоре Павле его пожаловали в камергеры, и 17 июля 1801 года Лев Санти был определен в «обер-прокурорский стол 5-го департамента Московского Сената». С 1 мая 1810 года господин Санти занял кресло обер-прокурора 8 департамента Сената. Как же этот юрист, человек совершенно не военный, оказался в полку ополчения? То, что он в нем был известно точно. В материалах редакции журнала «Русский архив», сохранился черновик рапорта П. Л. Санти министру юстиции И. И. Дмитриеву, где он мотивировал свою неявку на заседание своего департамента Сената в августе 1812 года тем, что по особому



Александр Францевич Санти



Бородинское сражение. М. И. Кутузов в окружении русских генералов

поручению императора Александра I в это время занимался формированием полка. Ларчик этот открывается довольно просто: командовавший полком генерал Санти достиг уже середины шестого десятка лет, многочисленные походы и ранения подорвали его здоровье, и деятельный помощник, которому он мог доверять безоговорочно, ему был совершенно необходим. Родной племянник на эту роль подходил как нельзя лучше.

На исходе 1812 года Александр Францевич заболел и был отправлен в Калугу. В начале 1813 года он приехал в Москву, но в Первопрестольной не остался, удалившись в свои белорусские имения под Минском, где и прожил на покое остаток дней, до самого 1831-го года – так значится в документах военного ведомства.

Вовсе не исключено, что, собирая материалы для «Провинциального некрополя», просто перепутали двух графов, доводившихся друг другу братьями. Справочник вышел только накануне мировой войны 1914-го года, сведения для него собирали по надписям на старых могильных камнях, а потому, вполне возможно, что, неверно разобрав слова, выбитые более века назад, вписали более известного Александра, вместо Льва, который как раз и умер-то именно в 1806-м году! Правда точного указания на то, где именно окончил свои дни граф Лев Францевич и в каком месте его погребли, не имеется, однако всё это могло быть именно в Коломенском уезде, где братья Санти владели поместьями на равных правах.

Валерий Ярхо. Продолжение следует.

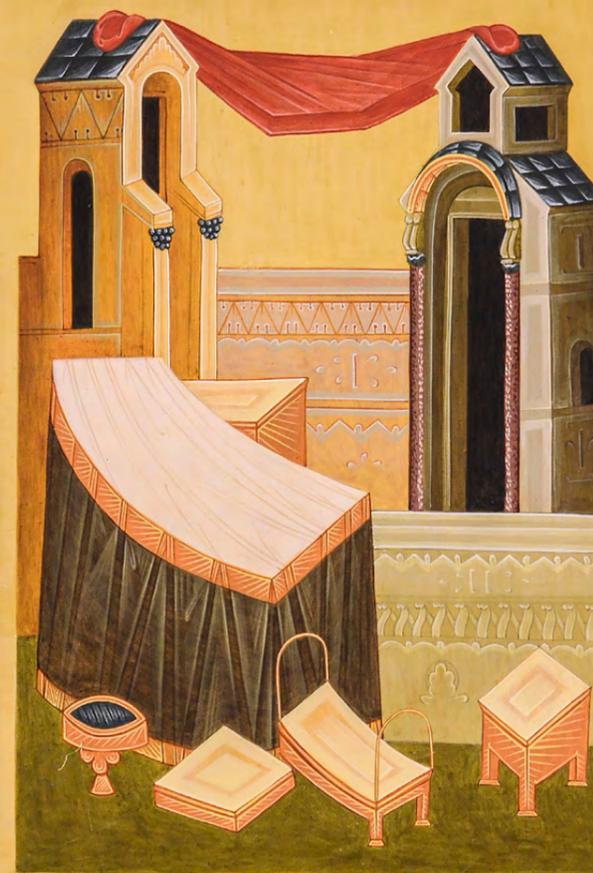
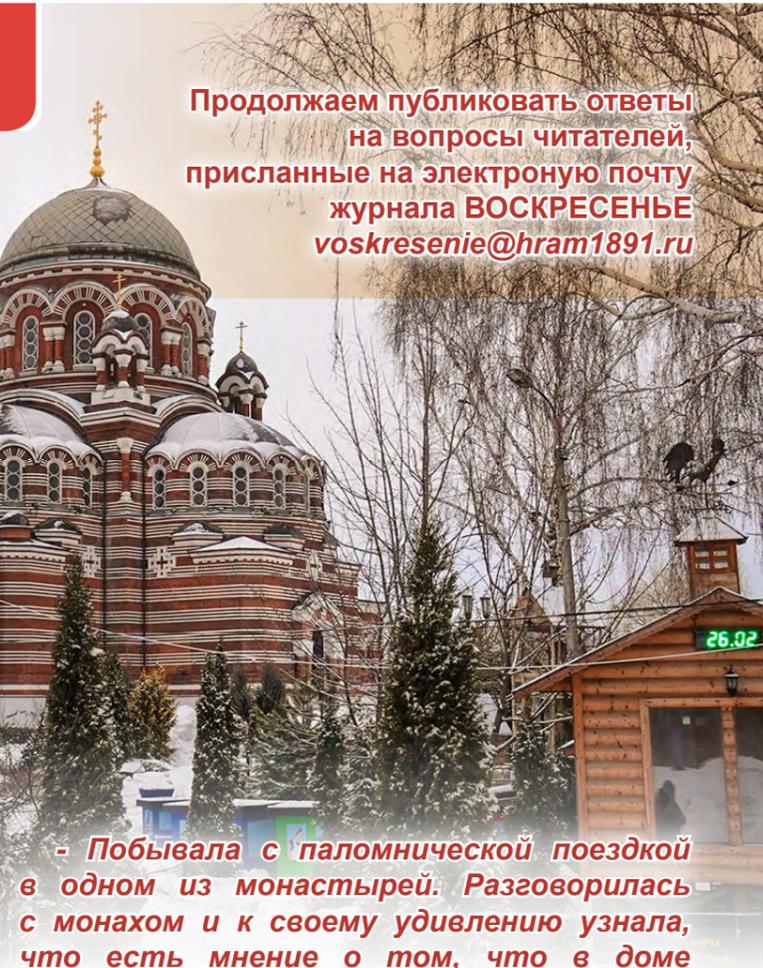

ВОПРОС-ОТВЕТ

Продолжаем публиковать ответы на вопросы читателей, присланные на электронную почту журнала ВОСКРЕСЕНЬЕ voskresenie@hram1891.ru

- Побывала с паломнической поездкой в одном из монастырей. Разговорилась с монахом и к своему удивлению узнала, что есть мнение о том, что в доме (квартире) держать собаку нельзя – мол, животное несет в себе духовную грязь, на нем ездят бесы. Была очень удивлена и прошу объяснить - так ли это – уж больно странно звучит...

- В погоне за ловлей «бесов» люди порой придумывают удивительные легенды и верят в них. То же и тут, с домашними животными. Давайте обратимся к основе нашей информации о Церкви – к Священному Писанию. Есть ли там какие-то подобные упоминания? Нет. В некоторых текстах собака упоминается в негативном ключе, но в некоторых же (например, в книге Товии) – в положительном. Что касается кошек, то, как ни удивительно, в Писании они вообще не упоминаются.

Ну и, конечно же, смешно читать о том, что на домашних животных «ездят бесы». Бесы ездят на человеческих страстях, грехах и пороках. На наших злых мыслях и словах, а не на собаках и кошках, многие из которых помогают людям: служат поводьями слепых, работают в розыскных службах, да и просто делают теплее и уютнее наши дома.



- Почему на иконах здания и сооружения выглядят непропорциональными, странными? Особенно на фоне тщательно и аккуратно выписанных людей.

- Картины, которые мы видим в художественных галереях, написаны в подавляющем большинстве с использованием принципа прямой перспективы: когда объекты на переднем плане кажутся крупнее, на заднем – мельче. То есть используется привычное глазу построение вида, как видим в реальности, так видим и на картине. В иконописи же применяют принцип обратной перспективы: здесь центральной точкой картины является сам зритель, проекция сходится на нем (а не на задней части картины, как на обычном пейзаже). Смысл в художественно-богословском понимании таков: сюжет иконы обращен непосредственно к зрителю, зритель является частью событий, он вовлечен в происходящее на иконе. Отсюда и символическое изображение некоторых зданий и сооружений – в иконе они не играют первостепенную роль, поэтому акцент на них не делается.

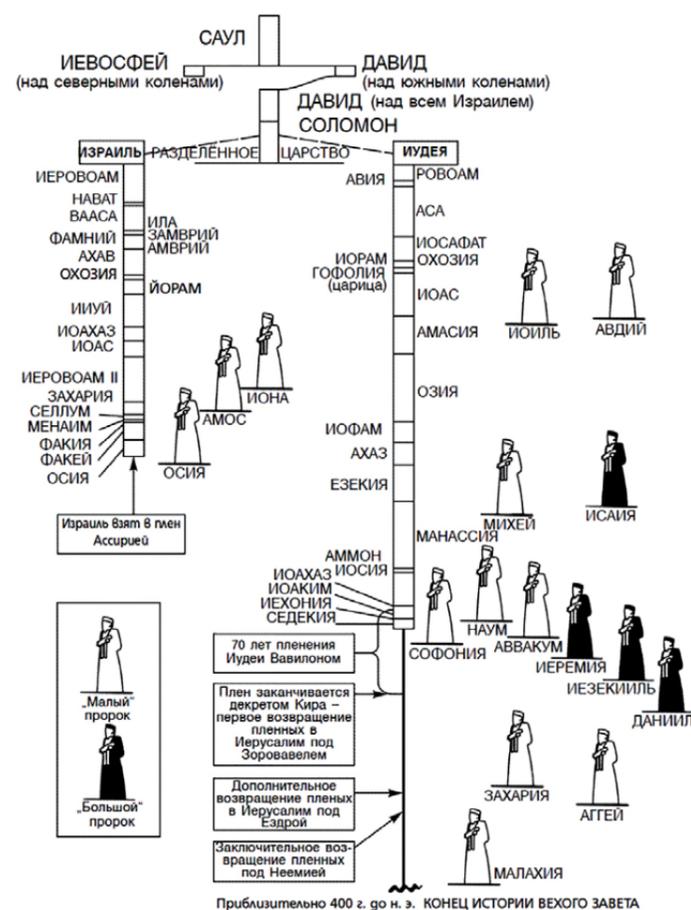
- Когда на Литургии духовенство возглашает «Оглашенные, главы ваши Господеви преклоните!» - надо ли склонять голову? Или это просто оборот речи – в храме кто-то продолжает стоять, а кто-то кланяется.

- Литургия состоит из трех частей: Проскомидии, Литургии Оглашенных и Литургии Верных. Кто такие оглашенные? Нет, не те, кто как в известной поговорке «носится как оглашенный», а те люди, что только готовились приступить к Таинству Крещения. Им уже донесли, огласили слово Истины, но в лоно Церкви они пока не вступили. Во времена древних христиан оглашенные (а также отлученные от Причастия за тяжкие грехи) не могли присутствовать на третьей части Литургии и должны были выйти из храма, услышав возглас «Елицы оглашенные изыдите..». Возглас склонить головы тоже относился только к ним. Соответственно, услышав его, кланяться нет необходимости.





Таблица царей и пророков Израуля и Иудеи



- Помогите разобраться: Израиль и Иудея – это одно и то же или нет? В книгах попадают оба названия, как правильно?

- В Ветхом Завете повествуется о том, что некогда было единое еврейское общество, существовавшее неделимым до царя Соломона – того самого мудреца, что приумножил богатства еврейского царства и благодаря которому появилось выражение «Соломоново решение». Однако сын его Ровоам был неразумным и жестоким правителем: методы его правления были таковы, что большая часть евреев восстала. Десять колен израилевых отделились и создали особое царство – Израильское. Правителем в нем стал Иеровоам, а столицей – город Самария. Оставшиеся у Ровоама два колена израилевых образовали Иудейское царство. Жители обоих царств не преуспели в развитии и благочестии. Господь отступил от них, и в итоге израильский народ был завоеван и обращен в рабство ассирийцами. Спустя столетие та же участь постигла и Иудейское царство – в 6 веке до н.э. население было угнано в вавилонский плен, а Иерусалимский храм был разрушен.

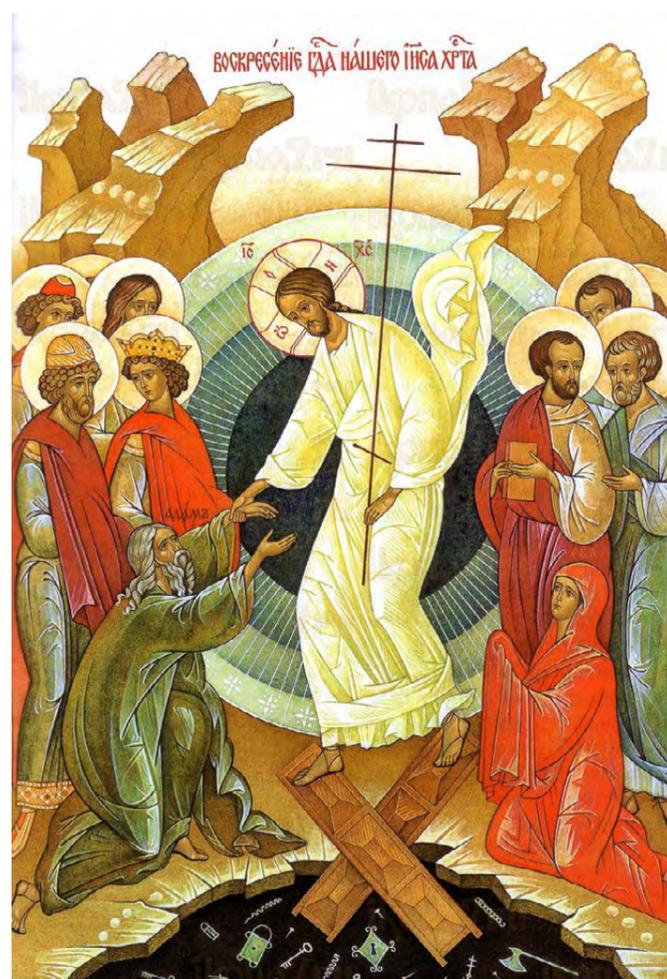
- Кому нельзя причащаться в Великий пост?

- Начнем с того, что сама постановка вопроса не очень корректна. Любой православный христианин может причащаться Христовых Таин, в том числе и в дни Великого поста. Другое дело, что в дни Великого поста не совершаются полные Литургии, за исключением великих праздников, а также субботних и воскресных дней. В будние же дни причаститься можно на Литургии Преждеосвященных даров – эти службы совершаются по средам и пятницам. Так что, как видим, в великопостное время есть дни, когда не причащается вообще никто, но каких-либо градаций верующих по «допуску к причастию» нет. Можно еще добавить, что и в постное, и в обычное время к причастию не допускаются христиане, несущие епитимью – её продолжительность и тяжесть определяют священник в каждом конкретном случае.



- Почему на иконе Воскресения изображают сошествие Христа во ад, а не сам факт воскресения Иисуса Христа из мертвых?

- Очевидно, причин тут две. Первая – само воскресение не видел никто. И жены-мироносицы, и апостолы узрели уже живого Христа, поэтому и не изображают то, чего никто не видел воочию. Вторая причина – более важная. Сошествие во ад – это победа не только лишь над смертью, но над адом как над состоянием богооставленности и осужденности. И как следствие этой победы – восстановление человека от самого жалкого, разбитого состояния до образа и подобия Божиего, восстановление нравственное и благодатное.





ЛИТЕРАТУРНАЯ СТРАНИЦА

МОГИЛА ЗА ХРАМОМ

Могила за храмом
Крест на восток
Фамилия, имя,
Даты, цветок.
Скамеечка рядом,
Оградки здесь нет.
Лишь небо да ветер,
И ангельский свет
Ночами на крест твой
Смотрит луна,
Никто и ничто
Не тревожит тебя.

Лежать возле храма,
Ведь ты заслужил,
Ты Бога любил,
Ему честно служил.
И мы тебя помним,
Наш брат во Христе,
Приходим сюда
Поклониться тебе.

И здесь у могилы
Мы спросим себя:
«Где после смерти
Будет наша душа?»
И брат во Христе
Как бы нам отвечает:
«Господь своих чад
Не забывает...»

ЛЕТОПИСЬ О ДРЕВНЕМ ГРАДЕ КОЛОМНЕ

Коломенка, Москва-река
И матушка Ока
Волной писали летопись
Потомкам на века.
Как из руин и пепла
Коломна возродилась,
И как за землю русскую
Она с врагом сражалась.
Как на земле коломенской,
Когда здесь Сергей был,
И Дмитрия Донского
На бой благословил.
Кресты позолочённые
Церквей, монастырей,
Их звоны колокольные
Звучат до наших дней.
Ничто не позабыто,
Никто не позабыт,
Огонь героям в память
Вечную горит.

Стоят дома высокие,
Фонтаны в парках бьют.
Автобусы, трамваи
По городу бегут.
Дворцы, театры, школы,
Мосты и магазины
Коломну, город-сказку
Они преобразили.

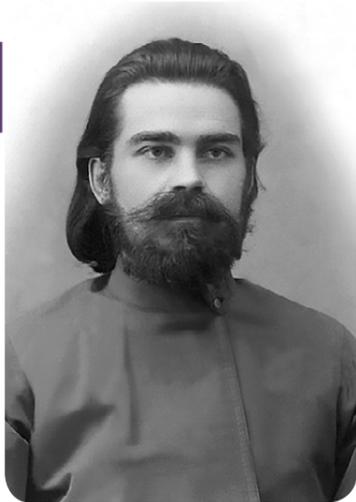
Коломна дорогая,
Родина моя!
Я слышу гимн Коломне,
Звонят колокола,
И снова пишут летопись
Потомкам на века
Коломенка, Москва-река
И матушка Ока.

*Продолжаем публиковать стихотворения нашего
постоянного автора и прихожанки Троицкого храма
НИНЫ ЕРЕМЕЕВОЙ.*



МЕСЯЦЕСЛОВ

17 марта	Блгв. кн. Даниила Московского (1303).
18 марта	Обретение мощей блгвв. кнн. Феодора Ростиславича Черного, Смоленского и чад его, Давида и Константи́на, Ярославских чудотворцев (1463).
25 марта	свт. Григория Двоеслова, папы Римского (604); прп. Симеона Нового Богослова, игумена (1021).
3 апреля	Прп. Серафима Вырицкого (1949).
7 апреля	Благовещение Пресвятой Богородицы; Преставление свт. Тихона (Белавина), патриарха Московского и всея России (1925).
8 апреля	Отдание праздника Благовещения Пресвятой Богородицы. Собор Архангела Гавриила.



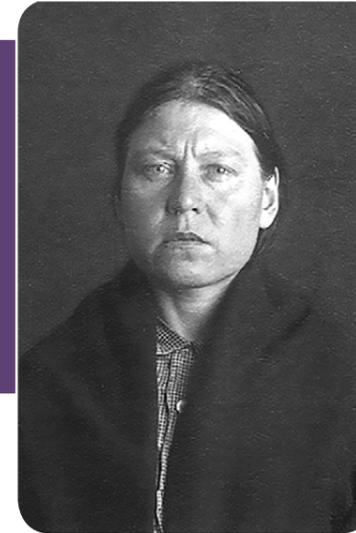
СВЯЩЕННОМУЧЕНИК АЛЕКСАНДР ЛИХАРЕВ

Александр Петрович Лихарев родился 22 января 1876 г. в с. Синьково Бронницкого уезда в семье священника Петра Лихарева. В 1896 г. Александр окончил Московскую Духовную семинарию и получил должность учителя церковноприходской школы в селе Иславском Звенигородского уезда Московской губернии. 5 мая 1899 г. он был рукоположен во диакона к Тихвинской на Бережках церкви в Москве, а 26 июня 1920 г. — к той же церкви священником. 24 августа 1928 г. отец Александр был назначен настоятелем этой церкви. 22 июля 1930 г. он был переведен в Богоявленский собор в Дорогомилове. 23 ноября 1932 г. о. Александр был назначен священником в Богородице-Владимировскую церковь в г. Мытищи. 22 октября 1935 г. переведен в Николаевскую церковь в поселке Подсолнечное Солнечногорского района.

27 ноября 1937 г. протоиерей Александр был арестован, заключен в Таганскую тюрьму в Москве. Его обвинили в том, что он якобы вел среди населения контрреволюционную деятельность. О. Александр не признал вины, тогда были вызваны лжесвидетели. Один из них, священник, передал, что о. Александр в разговоре пожаловался на притеснения со стороны советской власти, которая вопреки Конституции не предоставляет верующим свободы исповедания. 3 декабря 1937 г. следствие было завершено, и 5 декабря тройка НКВД приговорила отца Александра к десяти годам заключения в исправительно-трудовом лагере.

11 декабря всем подследственным, многие из которых ожидали после столь краткого следствия освобождения, или по крайней мере ссылки, было объявлено, что они приговорены к десяти годам каторжного труда; после этого их погрузили в вагоны и отправили в Красноярский край. 9 января 1938 г. они прибыли на станцию Суислово Красноярского края, священники, в числе которых был и о. Александр Лихарев, были направлены на свиноферму Бамлага НКВД. В дороге о. Александр заболел, а прибыв на место назначения настолько ослабел в невыносимых условиях голода и холода, что слег окончательно. Всех заключенных поместили во временных землянках. Стояли сибирские морозы, было холодно, а дров не доставало даже на то, чтобы вскипятить воду. Вскоре в лагере началась эпидемия дизентерии. В больнице не хватало мест, и многие больные умирали в землянках.

О. Александр также заболел дизентерией, и жившие с ним в одной землянке заключенные священники стали хлопотать о помещении его в больницу. Протоиерей Александр Лихарев скончался в лагерной больнице 17 марта 1938 г. Находившийся вместе с ним заключенный священник написал его детям: «Похоронен он... в братской могиле, близ мельницы... ушел родитель ваш в другой мир, но никого не оскорбил он ни на службе ранее, ни в заключении...».



ПРЕПОДОБНОМУЧЕНИЦА КСЕНИЯ ПЕСТРУХИНА, ПОСЛУШНИЦА

ПРЕПОДОБНОМУЧЕНИЦА АННА ГОРОХОВА, ПОСЛУШНИЦА



Преподобномученицы Ксения и Анна подвизались в Успенском Брусенском монастыре в городе Коломне Московской губернии.

Преподобномученица Ксения родилась в 1897 г. в селе Чанки Коломенского уезда Московской губернии в семье крестьянина Семена Петрухина. В 1913 г. Ксения поступила послушницей в Успенский монастырь в Коломне. В 1919 г., после того как монастыри стали безбожной властью закрываться, послушница вернулась в родное село и стала помогать при Введенской церкви; сначала она жила в сторожке при храме, а затем у знакомых, зарабатывая себе на пропитание шитьем одеял.

Преподобномученица Анна родилась в 1896 г. в селе Чанки в семье крестьянина Ивана Горохова; в 1914 г. она поступила послушницей в Успенский Брусенский монастырь, а затем, как и Ксения, в 1919 г. вернулась в родное село и стала помогать престарелому отцу по хозяйству. Во время гонений на монашествующих в начале тридцатых годов обе послушницы были арестованы — 22 мая 1931 г. — и заключены в коломенскую тюрьму. На допросах они подтвердили, что ходили вместе с другими верующими в Введенскую церковь, собираясь около церкви, вели между собой разговоры о продовольственном снабжении, урожае, говорили, что Господь за грехи не дает ни урожая, ни продуктов, ни товаров, и все это происходит за безбожие и за насмешки над Святой Церковью.

10 июня 1931 г. тройка ОГПУ приговорила послушниц к трем годам ссылки в Казахстан, этапом они были отправлены в Караганду. В 1934 г., по окончании срока ссылки, они вернулись на родину. Ксения стала трудиться санитаркой на врачебном участке при станции Голутвино, Анна поступила работать в колхоз. Обе продолжали ходить в храм. Послушницы Ксения и Анна были повторно арестованы 5 марта 1938 г. и заключены в коломенскую тюрьму.

10 марта состоялся допрос, на котором послушницы отвергли все обвинения, заявив, что ни антисоветской деятельностью, ни агитацией против правительства среди населения не занимались.

12 марта 1938 г. тройка НКВД приговорила послушниц к расстрелу, они были отправлены из Коломны в Таганскую тюрьму в Москву. Послушницы Ксения Петрухина и Анна Горохова были расстреляны 20 марта 1938 г. и погребены в общей безвестной могиле на полигоне Бутово под Москвой.

СБОР ГУМАНИТАРНОЙ ПОМОЩИ ДЛЯ БЕЖЕНЦЕВ ДНР И ЛНР ОТКРЫТ В ТРОИЦКОМ ХРАМЕ

г. Коломна, р-н Щурово

**ТРЕБУЮТСЯ ТОВАРЫ
ПЕРВОЙ НЕОБХОДИМОСТИ**

Продукты питания

Бытовая химия

Средства для ухода за детьми

**ПОМОЩЬ ПРИНИМАЕТСЯ ПО АДРЕСУ:
г. Коломна, ул. Октябрьская, д. 3**

Тел.: +7 (496) 613 - 99 - 93





ДОРОГИЕ БРАТЬЯ И СЕСТРЫ!

Детский приют при Троицком храме (Щурово) нуждается в помощи! Сейчас в приюте проживает 30 детей дошкольного и школьного возраста.

НЕОБХОДИМЫ ПРОДУКТЫ ПИТАНИЯ: молочные продукты, консервы мясные и рыбные, крупы, макаронные изделия, масло, соль, сахар, овощи, фрукты. Также необходимы моющие средства с содержанием хлора, средства личной гигиены, зубная паста, мыло, шампуни.

Оставить посильную помощь можно на охране церковного дома с пометкой «ДЛЯ ПРИЮТА». Также можно сделать онлайн-пожертвование через сайты храма и детского приюта. Наш приют существует исключительно на благотворительные пожертвования.



<https://priut-kolomna.ru/help>



<https://www.hram1891.ru/o-khrame/help>